



FONDAZIONE
CR FIRENZE



ESTATE
FIORENTINA
2019
ESTATEFIORENTINA.IT



2019 FLORENCE GUITAR FESTIVAL



INCONTRI CON GLI ARTISTI
CONCERTI

Florence Guitar Competition
GUITAR & FRIENDS , rassegna musicale
Mostra Liuteria

GANESH DEL VESCOVO
MARCO GAGGINI
FLAVIO CUCCHI
CHRISTIAN SAGGESE

14,15,16 ottobre
ore 10,00 - 23,00

SALA VANNI
Piazza del Carmine, 14

www.florenceguitarfestival.it

II FLORENCE GUITAR FESTIVAL 2019

Lunedì 14 ottobre 2019 – Sala Vanni

Ore 10,00 - 13,00 Concorso musicale Florence Guitar Competition: Solisti Categoria B e Ensemble categoria D (maggioresni senza limiti d'età).

Ore 13,00 - 15,00 pausa pranzo.

Ore 15,00 - 16,00 "Incontro con il Maestro" Flavio Cucchi

Ore 16,00 - 18,00 Concorso musicale Florence Guitar Competition Categorie Solisti A (Minorenni) e Ensemble Categoria C (media età meno di 19).

Ore 21,00 - Concerto del Chitarrista Ganesh del Vescovo – In programma **la Prima esecuzione assoluta di una sua composizione per Chitarra e Clavicembalo affidato al Maestro Marco Gaggini.**

Martedì 15 ottobre 2019

Ore 10,00 - 12,00 Prove degli Strumenti dei Maestri Liutai presso la sede della Mostra degli strumenti.

In Sala Vanni dalle ore 9,00 alle 15,00 Prove dei partecipanti alla rassegna Guitars and Friends

Ore 13,00 - 14,00 Pausa Pranzo.

Ore 14,30 - 16,00 Ganesh Del Vescovo esegue una prova comparativa delle chitarre

Ore 16,00 - 18,30 Guitars and Friends - Rassegna di ensemble con chitarra delle Scuole medie ad indirizzo musicale, Licei musicali e Scuole di Musica.

Ore 18,45 - 19,45 Premiazione e Concerti finali del Florence Guitar Competition, sezioni A e C.

Ore 21,00 - Concerto del Chitarrista Flavio Cucchi.

Mercoledì 16 ottobre 2019 – Sala Vanni

Ore 10,00- 13,00 Prove finali Florence Guitar Competition, sezioni B e D.

Ore 13,00 - 14,00 Pausa Pranzo.

Ore 15,00 - 17,00 "Incontro con il Maestro" Christian Saggese

Ore 18,00 - 19,30 Concerto Vincitori del Florence Guitar Competition, sezioni B e D.

Ore 21,00 - Concerto del Chitarrista Cristian Saggese

1° FLORENCE INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION

Regolamento

Art. 1 – Il concorso nazionale si svolgerà nei giorni 14, 15 e 16 ottobre 2019

Art. 2 – la manifestazione è aperta a musicisti italiani e stranieri e si svolgerà presso la Sala Vanni, in Piazza del Carmine a Firenze.

Art. 3- Il Concorso prevede le seguenti sezioni

Categoria A: solisti di età inferiore ai 18 anni.

Categoria B: solisti di età maggiore ai 18 anni e senza limiti di età

Categoria C: ensemble con chitarra età media 20 anni

Categoria D: ensemble con chitarra senza limiti di età

Art. 4 – E' ammessa la partecipazione a più categorie

Art. 5 – All'inizio della prova i candidati dovranno esibire un documento di riconoscimento e tre copie dei brani in programma

Art. 6 – Durante lo svolgimento del concorso saranno disponibili leggii

Art. 7- Il calendario delle prove sarà a disposizione degli iscritti a partire dal 10 ottobre 2019 si potrà contattare la segreteria info@florenceguitarfestival.it o consultare il Sito internet www.florenceguitarfestival.it

Art. 8 – L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle sue eventuali modifiche approvate dalla direzione artistica e organizzativa

Art. 9 – L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali danni di qualsiasi natura a persone o cose per l'intera durata della manifestazione. Per quanto non contemplato dal presente regolamento l'organizzazione avoca a sé ogni competenza.

Commissione giudicatrice

Art. 10 – La commissione giudicatrice sarà composta da musicisti attivi sia in campo didattico sia artistico ed in particolare per l'edizione 2019 da: Ganesh Del Vescovo (Presidente), Vincenzo Saldarelli, Erika Baldi, Marco Gaggini.

Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con i concorrenti, esso dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione. In nessun caso potranno concorrere persone che abbiano rapporti di parentela con i commissari.

Art. 11 – La commissione si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione del programma nel caso in cui esso superi i limiti di tempo indicati.

Art. 12 – Il giudizio della Commissione è inappellabile e insindacabile, e sarà espresso mediante votazione da 1 a 100. I risultati, esposti alla fine delle prove, non riporteranno i punteggi inferiori a 80/100, che verranno comunicati personalmente solo dietro richiesta degli interessati presenti.

Il giudizio della commissione in centesimi, è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:

da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto,

da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Diploma di 1° Premio);

da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Diploma di 2° Premio);

da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Diploma di 3° Premio);

da 80 a 84 centesimi: Diploma di Merito (su richiesta).

Art. 13 – I vincitori di ciascuna categoria si esibiranno nel Concerto Finale che si terrà mercoledì 16 ottobre dalle ore 18,00 alle ore 19.30 presso la sala Vanni in piazza del Carmine a Firenze. Nessun compenso potrà essere richiesto per eventuali riprese video o audio.

Art.14 – La Commissione Giudicatrice stabilirà all’atto dell’insediamento i criteri di valutazione e di ammissione alla prova finale.

Art. 15 - Il programma della durata massima prevista per ciascuna categoria è a libera scelta.

Durate massime

Cat. A: max 10 min.

Cat. B: max 15 min.

Cat. C: max 10 min

Cat D: max 15 min

Art. 16 - QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Cat. A: Euro 40,00

Cat B: Euro 60,00

Cat C: Euro 25,00 ciascuno

Cat. D: Euro 30,00 ciascuno

La quota di partecipazione non sarà rimborsabile, in nessun caso, tranne che per il mancato svolgimento della manifestazione.

Art. 17 - MODALITÀ D’ISCRIZIONE

I candidati dovranno inviare entro il 5 ottobre 2019 tramite e-mail a info@florenceguitarfestival la scheda di iscrizione, debitamente compilata e firmata.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1) Copia fronte-retro della carta d’identità o passaporto
- 2) Ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuata a mezzo bonifico bancario

Intestato a Centro Studi Musica & Arte

IBAN: IT31E0306909606100000070202 – INTESA SAN PAOLO

Art. 18 -PREMI

Cat A € 350 + 2 concerti al 1° assoluto, al 1° 1 concerto

Cat B € 600 + 2 concerti al 1° assoluto, al 1° 1 concerto

Cat C € 350 + 2 concerti al 1° assoluto, al 1° 1 concerto

Cat D € 450 + 2 concerti al 1° assoluto, al 1° 1 concerto

A tutti gli iscritti sarà consegnato un attestato di partecipazione

Art. 19 - PREMIAZIONE

Le premiazioni e i concerti dei Vincitori si terranno presso la Sala Vanni, Piazza del Carmine 14, Firenze:

Martedì 15 ottobre dalle 18,45 alle 19,30 Premiazione e Concerti dei vincitori cat. A e C

Mercoledì 16 ottobre dalle 18,00 alle 19,30 Premiazione e Concerto dei Vincitori cat. B e D

GUITARS and FRIENDS – RASSEGNA di ENSEMBLE con CHITARRE

Martedì 15 ottobre 2019 - Sala Vanni ore 16,00-18,30

Regolamento

Possono iscriversi alla rassegna solo ensemble con chitarra da Scuole medie ad indirizzo musicale, Licei musicali, Scuole private, Scuole di Musica. Quote d'iscrizione:

- da 3 a 10 elementi € 14 ciascuno durata massima dell'esecuzione 12 minuti
- da 10 elementi in poi € 8 ciascuno durata massima dell'esecuzione 12 minuti
- Il contributo d'iscrizione non sarà rimborsato.

Il programma sarà eseguito in prova unica per tutte le sezioni. L'ordine di esecuzione dei brani è libero. Tutte le audizioni saranno pubbliche.

I gruppi potranno provare il giorno 15 ottobre dalle 12 alle 14 in Sala Vanni.

Il calendario delle prove sarà a disposizione degli iscritti a partire dal 10 ottobre 2019 si potrà contattare la segreteria info@florenceguitarfestival.it o consultare il Sito internet www.florenceguitarfestival.it

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

I candidati dovranno inviare entro il 5 ottobre 2019 tramite e-mail a info@florenceguitarfestival.it la scheda di iscrizione, debitamente compilata e firmata.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1) Copia fronte-retro della carta d'identità o passaporto di tutti i componenti dell'ensemble
- 2) Ricevuta di versamento della quota di iscrizione cumulativa effettuata a mezzo bonifico bancario

Intestato a Centro Studi Musica & Arte

IBAN: IT31E0306909606100000070202 – INTESA SAN PAOLO

Direzione artistica: Ganesh Del Vescovo

Comitato scientifico: Erika Baldi, Ganesh Del Vescovo, Stefania Di Blasio

Ufficio Stampa: Rebecca Romoli

Centro Studi Musica & Arte

Via Pietrapiana 32, 50121 Firenze

Tel 055-3860572

info@florenceguitarfestival.it

info@musicarte.it

www.florenceguitarfestival.it

FLORENCE INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION

Firenze 14-16 ottobre 2019

Scheda di iscrizione per ciascun componente da inviare in unica mail a info@florenceguitarfestival.it

Categoria _____

Nome _____ Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Residente a _____ (Prov.) _____ Cap _____

Via/Piazza _____ n. _____

Tel. _____ e-mail _____

Nome e cognome dell'insegnate/istituzione musicale _____

Nome Ensemble _____

Componenti ensemble: numero strumenti _____

PROGRAMMA

Compositore	Titolo	Durata

Allegati: 1. Fotocopia fronte retro della Carta d'identità o del passaporto (in formato pdf) di ciascun componente in caso di ensemble; 2. Eventuale elenco dei componenti del gruppo con relativo strumento musicale; 3. copia della ricevuta di versamento dell'importo cumulativo in caso di ensemble a mezzo Bonifico bancario intestato a Centro Studi Musica & Arte

IBAN: IT31E0306909606100000070202 – INTESA SAN PAOLO

Dichiaro di accettare integralmente le norme del bando

Data _____

Firma _____

Attenzione: non verranno ritenute valide le domande mancanti degli allegati richiesti e incomplete.

GUITAR AND FRIENDS - Firenze 15 ottobre 2019

Scheda di iscrizione da inviare in unica mail a info@florenceguitarfestival.it – Referente per il gruppo

Nome _____ Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Residente a _____ (Prov.) _____ Cap _____

Via/Piazza _____ n. _____

Tel. _____ e-mail _____

Nome e cognome dell'insegnate/istituzione musicale _____

Nome Ensemble _____

Componenti ensemble: numero e strumenti

PROGRAMMA

Compositore	Titolo	Durata

Allegati: 1. Fotocopia fronte retro della Carta d'identità o del passaporto (in formato pdf) di tutti i componenti; 2. elenco dei componenti del gruppo con relativo strumento musicale; 3. copia della ricevuta di versamento dell'importo cumulativo per il gruppo a mezzo Bonifico bancario Intestato a Centro Studi Musica & Arte

IBAN: IT31E0306909606100000070202 – INTESA SAN PAOLO

Dichiaro di accettare integralmente le norme del bando

Data _____ Firma _____

Attenzione: non verranno ritenute valide le domande mancanti degli allegati richiesti e incomplete.