

A photograph of an empty theater with rows of red seats and a stage in the background. The text is overlaid on the image.

Provocazioni teatrali sotto forma di esperimenti sociali su temi politici forti come l'Unione europea, l'identità della sinistra italiana, l'immigrazione, l'omofobia e la misoginia. Gli attori svolgono la performance durante una manifestazione pubblica, senza preavviso, in cui il pubblico può intervenire. Parole forti e un linguaggio duro appaiono come uno schiaffo per gli spettatori che assistono.