

Nicoletta Soppini

Grafologa, rieducatrice del gesto Grafico, perito iscritto al Tribunale di Trieste, socia ordinaria dell'AGI nazionale e Vicepresidente della sezione provinciale di Trieste.

Presta attività di docenza nelle materie grafologiche (grafologia generale e comparata, specialistica dell'età evolutiva, specialistica peritale e giudiziaria) nell'ambito del piano di formazione triennale offerto dall'Associazione Grafologica Italiana—Sezione di Trieste.

Svolge attività di studio e ricerca assieme alla dott.ssa Nevia Damini Dilissano in campo grafometrico e peritale seguendo la metodologia di J. Salce e di M.T. Prenat.

Informazioni ed iscrizioni:

nicol1962@hotmail.it

+39 335225325

Incontriamo La Grafologia

*Ciclo di lezioni
Introduttive*

a cura di

Nicoletta Soppini

La grafologia è una “Scienza sperimentale che dal solo gesto grafico d’uno scritto umano rileva le tendenze sortite da natura” (Moretti, Trattato, 2013, p. 13).

La manoscrittura non è soltanto la mera riproduzione di un modello scrittorio, ma la traccia ben più profonda e radicata dell’intimo SE’ individuale, un movimento che diventa espressione di energie coscienti ed inconscie canalizzate da ciascun individuo in maniera assolutamente unica, sino a formare il “gesto grafico”. Oltre al sistema neuromuscolare che, attraverso la motricità fine della mano, guida l’attività scrittoria, intervengono le tendenze innate risultanti da tutto il complesso genetico, quindi l’organizzazione psichica, emotiva e volitiva, le quali richiedono la partecipazione di tutta la persona. La costituzione fondamentale è poi certamente condizionata da sollecitazioni ambientali, stati momentanei o patologici o tensioni eccessive che possono produrre importanti modificazioni e deformazioni del “gesto grafico”.

Attraverso questo breve ciclo di incontri ci inoltreremo negli elementi fondamentali della grafologia, la quale si propone di risalire dallo scritto alla personalità dello scrivente, trovando la propria validità in queste considerazioni di fondo.

Costo complessivo:

Euro 60,00

Ai soci A.R.A.C. verrà applicato uno sconto del 10%

Il corso verrà attivato con un numero minimo di partecipanti.

Gli incontri saranno svolti in presenza ed avranno luogo presso la sede dell’AGI Trieste, via della Geppa n. 2 – 2° piano, dalle 16.30 alle 18.30 secondo il seguente calendario:

1° incontro 14 marzo 2024

Breve storia della grafologia e suoi settori applicativi. Le grandi categorie. Simbolismo spaziale.

2° incontro 21 marzo 2024

Il calibro e le zone grafiche.

3° incontro 28 marzo 2024

La pressione.

4° incontro 4 aprile 2024

Le aste e la direzione assiale.

5° incontro 11 aprile 2024

Le firme.