



# OBIETTIVI



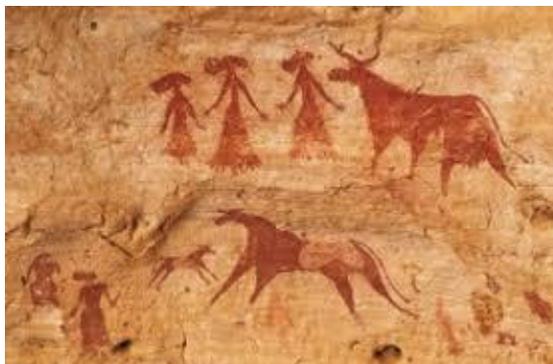
- ▶ Educare l'occhio e la mano alla sensibilità del colore
- ▶ Risvegliare le abilità e la creatività
- ▶ Prendere consapevolezza del proprio corpo attraverso la materia
- ▶ Collegare il gesto al pensiero
- ▶ Stimolare la manualità fine

## 1° INCONTRO

### PITTARGILLIAMO:

l'argilla diventa colore e utilizziamo come strumento di disegno le mani.

Ricreiamo i disegni degli uomini primitivi



ILARIA FUSE'

## 2° e 3° INCONTRO

**GRAFFIAMO:** con l'utilizzo di pastelli a cera, china e punteruoli faremo dei disegni colorati e «graffiati»!



## 4° INCONTRO

**MODELLIAMO:** con l'utilizzo dell'argilla creiamo una cornice



ILARIA FUSE'



## 4° INCONTRO

**DIPNGIAMO:** con l'aiuto di cannucce e bastoncini per orecchie dipingiamo un pezzo di giardino



## 6° INCONTRO

Prima cuociamo la nostra cornice, poi la **COLORIAMO** : con infinita pazienza e un contagocce!

