

...non è solo terra 3

L'argilla come punto d'incontro tra i quattro
elementi : terra, aria, acqua e fuoco



OBIETTIVI

- Stimolare la creatività
- Percepire e ascoltare le sensazioni scaturite dal contatto con la materia
- Collegare il gesto al pensiero: gestire il movimento delle mani per plasmare la materia al nostro volere
- Sviluppare la manualità fine: riconoscere le capacità delle dita e del palmo delle mani per creare una memoria tattile





Lezione 1
Pittargilliamo

lezione 2
la ciotola

Lezione 3
il
bassorilievo

lezione 4
il vaso



1 – Pittargilliamo: l'argilla diventa colore e utilizziamo come strumento di disegno le mani; ricreiamo i disegni degli uomini primitivi

2 –La ciotola : con l'aiuto di telaio modelliamo una ciotola

3 –Bassorilievo: creiamo dei piccoli animali da appendere

4 –Il vaso: modelliamo dei piccoli vasi a cilindro

