



## ***NOTTE DEGLI UOMINI*** **di Jean Bernard Luc**

Ambientato nel 1944 in una mansarda parigina nel giorno della liberazione della Francia. E' la rappresentazione tragica del sentimento passionale ed intimo verso una donna ideale ed in parte idealizzata. Una donna perdutoamente amata dai due rivali, della quale entrambi hanno disperato bisogno per difendersi dalla morte.



## ***AISHA***

**Ispirato al libro di Paolo Vanacore "*Storie al margine sotto l'argine*"**

Racconta la storia di Aisha, arrivata in Italia con i suoi sogni, le sue speranze, la sua forza e il suo coraggio, ma il cui destino le riserva solo un'atroce sofferenza. Spaccato di vita di una giovane donna, che sognava soltanto un futuro migliore.



## ***IL VOLTO DI EVA***

**Ispirato all'opera di Oscar Wilde "*Il ritratto di Dorian Gray*"**

Il tutto è ambientato in epoca moderna. Quando la pittrice Sara le mostra il suo ritratto appena terminato, Eva rimane affascinata e turbata dalla propria bellezza e stipula una sorta di "patto col diavolo": che la vita e le sue vicende non lascino alcuna impronta sul suo volto ma vadano a segnare quello del ritratto.