

Il significato di *refit* è rinnovamento. La prima accezione del termine era legata al rifornimento delle imbarcazioni, oggi il taglio internazionale indica invece il restyling delle loro componenti. Si tratta di progetti destinati a intervenire sulla perfezione, per aggiornarne i termini di ingegneria e materiali.

Questa difficoltà di esercizio è stata richiesta a Midà per un *Magnum Maltese 53 - Linea Sport*, il *Lady M*, yacht di oltre 16 metri, varato oltre 30 anni fa, per essere tra i più veloci del segmento a solcare i mari e da poco uscito dal cantiere navale di La Spezia della Matrix Marine Sarl dopo il suo *refit*. L'acquirente, piuttosto che virare sul rinnovamento di un modello più attuale, ha optato per la magia del portare nel 2017 questo gioiello di marca americana che, a guardarlo da sotto la chiglia, sembra un transatlantico, mentre dall'alto evoca la lama con cui è pronto a fendere il mare a 46 nodi.

La *Magnum* è una produzione yacht con sede a Miami, dai tipici connotati del *born in the Usa*: stazza, funzionalità e una sana arroganza. A valorizzare la maestosità di questo 53 piedi ci ha pensato Davide Picchetti di Midà, nell'ambito di un lavoro commissionato da Aly Osman della Matrix Marine, in collaborazione con gli yacht designer Edoardo Tonani e Leonardo Cozzi. Osman, nazionalità senegalese e lineamenti arabi, è uno specialista del *refit* all'opera nei cantieri di Kuwait City, Dubai, La Spezia, Montecarlo, Miami e San Diego. Egli è il punto di incontro delle professionalità che hanno riprogettato meccanica e arredo del *Lady M*, e dal 2003 opera con Davide Picchetti di Midà di Forlì. "Quando Davide ci mette le mani tutto viene realizzato ad hoc", si esalta Aly Osman, raccontando la prima delle richieste dell'armatore italiano: più spazio abitabile sottocoperta.

"Rimuovendo ed escogitando una nuova location per una cabina armadio – descrive Davide Picchetti di Midà – abbiamo recuperato abitabilità all'interno per le cabine letto e i due bagni. La struttura rimossa aveva anche una specifica funzione di cerniera tra scafo e coperta, ovviata con l'inserimento di nuovi bagli in carbonio".

Tutte le componenti di arredo sono state realizzate da Midà al millimetro e ricavano spazio laddove pare impossibile. Domina il rovere rigatino dogato delle pareti, che a contrasto con il cielino laccato bianco e il mobilio in rovere tinto moro, crea un ambiente luminoso con uno stile classico e moderno al tempo stesso. Finiture in acciaio inox, corian bianco e tappezzerie in alcantara e cuoio punturato completano gli ambienti. Nella dinette è stato realizzato un divano-letto apribile con un semplice meccanismo scorrevole, in grado di accogliere un ospite extra o trasformare lo spazio in una zona lounge.

Altro termine chiave del *refit* del *Magnum Maltese 53* è a livello meccanico. "Abbiamo eseguito la rigenerazione dei motori e il riallineamento con le trasmissioni – descrive Osman. – Abbiamo ridotto le vibrazioni, aumentato la sicurezza dei motori e contenuto il loro consumo di carburante". Tutte le migliorie meccaniche sono state tradotte in 14 nodi di velocità in più, 46 come il più recente *Magnum 63* che l'armatore aveva intenzione di acquistare. "Solo la lunghezza resta intatta", conclude Osman.

✓ LA CABINA ARMATORE GARANTISCE MAGGIORE LIBERTÀ DI MOVIMENTO GRAZIE A UNA RIDEFINIZIONE DEGLI SPAZI E DELLA STRUTTURA. SONO AUMENTATI I VOLUMI INTERNI E L'ACCESSO AI SERVIZI PRIVATI

✓ THE MASTER SUITE NOW OFFERS GREATER FREEDOM OF MOVEMENT THANKS TO A RE-CONFIGURATION OF LAYOUT AND STRUCTURE. BELOW DECKS, THE LAYOUT IS MORE SPACIOUS AND ACCESS TO THE WC HAS BEEN IMPROVED

IL RADICALE INTERVENTO DI *REFIT* SUL *MAGNUM MALTESE 53 LADY M* HA MODIFICATO LA COMPARTIMENTAZIONE ORIGINALE. PER UNA MIGLIORE ABITABILITÀ, ROVERE TINTO MORO, ROVERE RIGATINO DORATO E CIELINO LACCATO BIANCO, GARANTISCONO LUMINOSITÀ AGLI AMBIENTI, REALIZZATI DA MIDÀ SECONDO I PIÙ ALTI STANDARD DI FUNZIONALITÀ ED ELEGANZA

THE "REFIT" OF "LADY M", A "MAGNUM MALTESE 53", MODIFIED THE ORIGINAL BELOW-DECK LAYOUT FOR BETTER LIVABILITY. DARK STAINED OAK, FINE-VEINED OAK WOOD PANELS AND WHITE-ENAMELLED CEILING ADD A SENSE OF SPACIOUSNESS TO THE QUARTERS, CREATED BY MIDÀ TO THE HIGHEST STANDARDS OF ELEGANCE AND FUNCTIONALITY



# REFIT DI MAGNUM MALTESE



IL CRUSCOTTO SPORTIVO È L'INTERFACCIA DELLA RIVOLUZIONE MECCANICA APPORTATA A MOTORI E IMPIANTI. IL PARABREZZA È STATO ALLUNGATO E NEL MOBILE DEL SEDELE GUIDA SONO STATI AGGIUNTI UN TAVOLO A SCOMPARSA E UN ICEMAKER

THE STYLISH DASHBOARD REVEALS ALL THE IMPROVEMENTS TO THE PROPULSION GEAR AND ON-BOARD SYSTEMS. THE WINDSCREEN HAS BEEN EXTENDED AND A FOLDING TABLE AND ICEMAKER HAVE BEEN INCORPORATED INTO THE DRIVER'S POSITION







# MAGNUM MALTESE REFIT

*The term "refit" originally referred to the replenishment of a ship's supplies. Nowadays, it's commonly used to designate the restyling or renovation of its components, too. The purpose of a "refit" is to maintain perfection - to keep a craft's engineering and equipment up to the latest standards.*

*This was the mission entrusted to Midà with "Lady M", a 16-metre "Magnum Maltese 53" sports cruiser that's over 30 years old. One of the fastest boats on the seas when she was built, the new-look "Lady M" recently emerged from the boatyard of Matrix Marine Sarl in La Spezia. Rather than opting for a newer model, the buyer preferred to bring this American-built gem up to modern standards. Seen from under the keel it looks as powerful as a trans-Atlantic liner; from above it looks every bit capable of cutting through the waves at 46 knots.*

*Magnum yachts are made in Miami and are known for their "born in the USA" style: they're big, functional and slightly brash. Within the scope of a project commissioned by Matrix Marine's Aly Osman, and in partnership with yacht designers Edoardo Tonani and Leonardo Cozzi, Midà's Davide Picchetti was able to enhance the majesty of this 53-foot craft. Osman is a Senegalese of Arabian descent, and works as a specialist refitter in the boatyards of Kuwait City, Dubai, La Spezia, Montecarlo, Miami and San Diego. He's the hub around which the whole "Lady M refit" revolved, and since 2003 has worked with Davide Picchetti from Midà's Forti office. "Once Davide gets to work everything falls into place," says Aly Osman relating the primary requirement of the boat's Italian owner: more living space below decks.*

*"Working out a new location for a walk-in closet, we freed up living space for the bedrooms and two WCs," says Midà's Davide Picchetti. "The structure we removed also functioned as an interface between hull and deck, a problem we got round by inserting new carbon beams."*

*All furnishings were fully made by Midà, and free up space where such a feat might have seemed impossible. The walls of fine-veined oak wood panels are the dominant feature, which contrasts with the white enamelled ceilings and dark stained-oak furniture to create a clean, bright ambience that's both classical and contemporary. Fittings in stainless steel, white Corian and upholstery in tooled leather and artificial suede complete the look. The dinette now contains a retractable sofa bed that deploys using a simple sliding mechanism, and is perfect for extra guests or for transforming the space into a lounge.*

*The "refit" of the "Magnum Maltese 53" also included the propulsion gear. "We revamped the engines and realigned the transmission," notes Osman, "to reduce vibration, increase safety and cut down on fuel consumption." All these mechanical improvements have resulted in an extra 14 knots of power, bringing the top speed to 46 knots - that's as fast as the most modern "Magnum 63" which the buyer was originally contemplating. "Only the length remains the same," says Osman.*



< NUOVE SOLUZIONI PER GLI SPAZI E LA PRECISIONE MILLIMETRICA DEGLI ARREDI, FRUTTO DEL KNOW-HOW DI MIDÀ, COSTITUISCONO LA CHIAVE PER L'IMPORTANTE RECUPERO DI ABITABILITÀ A BORDO DEL MATRIX MARINE 53

< NEW SOLUTIONS FOR BELOW DECKS AND THE MILLIMETRIC PRECISION OF FITTINGS REFLECT THE KNOW-HOW OF MIDÀ AND ARE THE KEY TO THE SIGNIFICANT IMPROVEMENTS TO LIVABILITY ON BOARD THE "MATRIX MARINE 53"