



L'INIZIATIVA

Alla riapertura show nei maggiori teatri

In una lettera inviata a Dario Franceschini, ministro per il beni e le attività culturali e per il turismo, l'Atip (associazione teatri italiani privati) esprime grande soddisfazione per i risultati raggiunti nel dialogo istituito da quattro mesi con il Ministero dei beni culturali: la firma del Decreto ministeriale che istituisce un tavolo permanente per il settore spettacolo, al fine di adottare misure straordinarie di sostegno in seguito all'emergenza Coronavi-

rus e lo stanziamento di 14 milioni di euro da destinare proprio ai teatri privati.

L'Atip, presieduta dal noto autore Massimo Romeo Piparo e formata da noti teatri italiani (compresi il Geox di Padova, l'EuropAuditorium e il Celebrazioni di Bologna), fa parte delle associazioni e organizzazioni che parteciperanno al tavolo nella sezione per lo spettacolo dal vivo. «Auspucando che potranno essere messe da parte le singole istanze di cate-

goria e alcuni personalismi d'altri tempi per scrivere una pagina nuova della storia dello spettacolo», l'Atip rinnova la disponibilità a dare il proprio contributo per favorire la ripresa del settore.

E l'associazione rilancia: appena cadranno le disposizioni del Dpcm (esattamente un minuto dopo la mezzanotte), ci sarà l'atteso appuntamento con la "Giornata nazionale dello spettacolo dal vivo", al quale continuano ad aderire teatri da tutta Italia. Una maratona di 24 ore nei maggiori teatri privati italiani, da Nord a Sud, che riapriranno in contemporanea per la prima volta dallo scorso marzo. Previsti incontri con politici, istituzioni e personalità della cultura italiana. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA