

Nipote dell'attrice Franca Maresa e figlia del Regista Davide Cincis, sin da piccola viene esposta al mondo della recitazione: frequenta corsi di teatro dall'età di sei anni e partecipa con piccoli ruoli in spettacoli e fiction. Continua la sua formazione attoriale studiando con Carlo Lizzani, Pasquale Esposito, Lucia Calamaro, Filippo Gili, Barbara Alesse ed Elena Arvigo, e frequentando laboratori, tra gli altri, con Lino Musella, Paolo Mazzarelli, Massimiliano Farau. Frequenta inoltre laboratori all'Accademia dei filodrammatici di Milano (2018) e alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian maria Volonté (2018).

Per il Cinema, lavora con Daphne Scoccia, Karin Proia, Angelo Orlando, Marco Filiberti ed Enzo Castellari. Partecipa inoltre alla produzione di diversi cortometraggi. Tra gli altri progetti, nel 2021 recita nel film "Umami, il quinto sapore" diretto da Angelo Frezza, e nel 2022 ne "Le Gabbianelle ed il falco" diretto da Alberto Gangi Chiodo. Inoltre dal 2017 al 2022 lavora in diversi cortometraggi, sia in Italiano che Inglese. Recita in Teatro sin dall'età di 6 anni, andando in scena con testi classici e contemporanei, lavorando con diversi registi, tra cui Fabrizia Sacchi, Claudio Castrogiovanni, Marit Nissen e Cristian Taraborrelli, e Paolo Sassanelli, con cui va in scena nel 2018 con Doppio Sogno di A. Schnitzler.

Nel 2023 scrive e interpreta lo spettacolo Soffio con Chiara Boron, e risulta vincitrice del bando Vitamina G2 (Bando delle Idee promosso dalla Regione Lazio_ Direzione alle Politiche Giovanili, Servizio Civile e Sport_Lazio Crea, Lazio Innova), grazie al quale è tra i soci fondatori dell'Associazione Giovanile William. Tra le altre iniziative promosse dall'associazione, organizza e recita nello spettacolo "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare, con la regia di Barbara Alesse, che verrà messo in scena a fine Agosto 2023 nel castello di Torre Alfina (VT), ed è alla direzione artistica della prima edizione del festival di cortometraggi TAFF - Torre Alfina Film Festival, sostenuto dalla casa di produzione Miami No face S.r.l.s.