

presentano

LA PARANZA DEI BAMBINI

(Piranhas)

tratto da *“La paranza dei bambini”* di Roberto Saviano edito per l’Italia da Feltrinelli

un film di

CLAUDIO GIOVANNESI

con

**FRANCESCO DI NAPOLI, AR TEM, ALFREDO TURITTO, CIRO PELLECCIA, CIRO
VECCHIONE, MATTIA PIANO DEL BALZO, VIVIANA APREA, PASQUALE MAROTTA,
CARMINE PIZZO, LUCA NACARLO**

con la partecipazione straordinaria di **RENATO CARPENTIERI**

prodotto da

CARLO DEGLI ESPOSTI e NICOLA SERRA

una produzione

PALOMAR con VISION DISTRIBUTION

in collaborazione con

SKY CINEMA

in collaborazione con

TIMVISION

Data di uscita **13 febbraio 2019**

distribuito da

VISION DISTRIBUTION

Ufficio Stampa Film – The Rumors

Romina Such +39 339 3689010

Chiara Bolognesi +39 339 8578872

Alice Palumbo +39 333 1814916

Gianni Galli +39 335 8422890

info@therumors.it

In collaborazione con

Marinella Di Rosa +39 335 7612295

marinella.dirosa7@gmail.com

Ufficio Stampa Vision Distribution

Emanuela Semeraro

emanuela.semeraro@visiondistribution.it

CAST TECNICO

| | |
|----------------------------|---|
| REGIA | CLAUDIO GIOVANNESI |
| SOGGETTO e SCENEGGIATURA | MAURIZIO BRAUCCI ROBERTO SAVIANO CLAUDIO GIOVANNESI |
| DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA | DANIELE CIPRÌ |
| MONTAGGIO | GIUSEPPE TREPICCIONE |
| MUSICHE ORIGINALI | ANDREA MOSCIANESE CLAUDIO GIOVANNESI |
| SCENOGRAFIA | DANIELE FRABETTI |
| COSTUMI | OLIVIA BELLINI |
| SUONO IN PRESA DIRETTA | EMANUELE CICCONI |
| MONTATORE DEL SUONO | GIUSEPPE D'AMATO (A.I.T.S.) ANTONIO GIANNANTONIO |
| ORGANIZZATORE | MICHELA ROSSI |
| EDIZIONE | GIANNI MONCIOTTI |
| CASTING | CHIARA POLIZZI (U.I.C.D.) |
| AIUTO REGIA | NICOLA SCORZA |
| PRODUCER PALOMAR | MARCO CAMILLI MARGHERITA MUROLO LUIGI PINTO DAVIDE NARDINI |
| PRODUTTORE ESECUTIVO | GIAN LUCA CHIARETTI |
| PRODOTTO DA | CARLO DEGLI ESPOSTI e NICOLA SERRA |
| UNA PRODUZIONE | PALOMAR con VISION DISTRIBUTION |
| IN COLLABORAZIONE CON | SKY CINEMA |
| IN COLLABORAZIONE CON | TIMVISION |
| DISTRIBUITO DA | VISION DISTRIBUTION |
| DURATA | 110' |

CAST ARTISTICO

| | |
|----------------|-------------------------------|
| NICOLA | FRANCESCO DI NAPOLI |
| TYSON | AR TEM |
| BISCOTTINO | ALFREDO TURITTO |
| LETIZIA | VIVIANA APREA |
| MADRE NICOLA | VALENTINA VANNINO |
| AGOSTINO | PASQUALE MAROTTA |
| CRISTIAN | LUCA NACARLO |
| LIMONE | CARMINE PIZZO |
| LOLLIPOP | CIRO PELLECCIA |
| O'RUSS | CIRO VECCHIONE |
| BRIATÒ | MATTIA PIANO DEL BALZO |
| LINO SARNATARO | ANIELLO ARENA |
| CARMINIELLO | ROBERTO CARRANO |
| AUCELLUZZO | ADAM JENDOUBI |
| DON VITTORIO | RENATO CARPENTIERI |

SINOSSI

Napoli 2018. Sei quindicenni – Nicola, Tyson, Biscottino, Lollipop, O’Russ, Briatò – vogliono fare soldi, comprare vestiti firmati e motorini nuovi. Giocano con le armi e corrono in scooter alla conquista del potere nel Rione Sanità. Con l’illusione di portare giustizia nel quartiere inseguono il bene attraverso il male. Sono come fratelli, non temono il carcere né la morte, e sanno che l’unica possibilità è giocare tutto, subito. Nell’incoscienza della loro età vivono in guerra e la vita criminale li porterà a una scelta irreversibile: il sacrificio dell’amore e dell’amicizia.

CLAUDIO GIOVANNESI

Claudio Giovannesi, regista, sceneggiatore e musicista, è nato a Roma nel 1978.

Ha realizzato lungometraggi e documentari.

Fiore (2016): in concorso nella sezione Quinzaine des Réalisateurs al Festival di Cannes, ha ricevuto il Nastro d’Argento speciale, sei nomination ai David di Donatello e il Grand Prix al festival Cinéma Méditerranéen di Bruxelles.

Wolf (2013): Premio Speciale della Giuria al 31° Torino Film Festival, candidato ai Nastri d’Argento come Miglior Documentario.

Alì ha gli occhi azzurri (2012): Premio Speciale della Giuria al Festival Internazionale del Film di Roma, Prix Jean Carmet al Festival d’Angers, candidato ai Nastri d’Argento come miglior film, in concorso al Tribeca Film Festival.

Fratelli d’Italia (2009): Menzione speciale della giuria al Festival Internazionale del Film di Roma, candidato ai Nastri d’Argento come Miglior Documentario.

La casa sulle nuvole (2009): Jury Special Award al Brussels Film Festival.

Ha partecipato al film collettivo **9 x 10 Novanta**, presentato alla 71ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia.

Per la televisione ha diretto due episodi della seconda stagione della serie **Gomorra**.