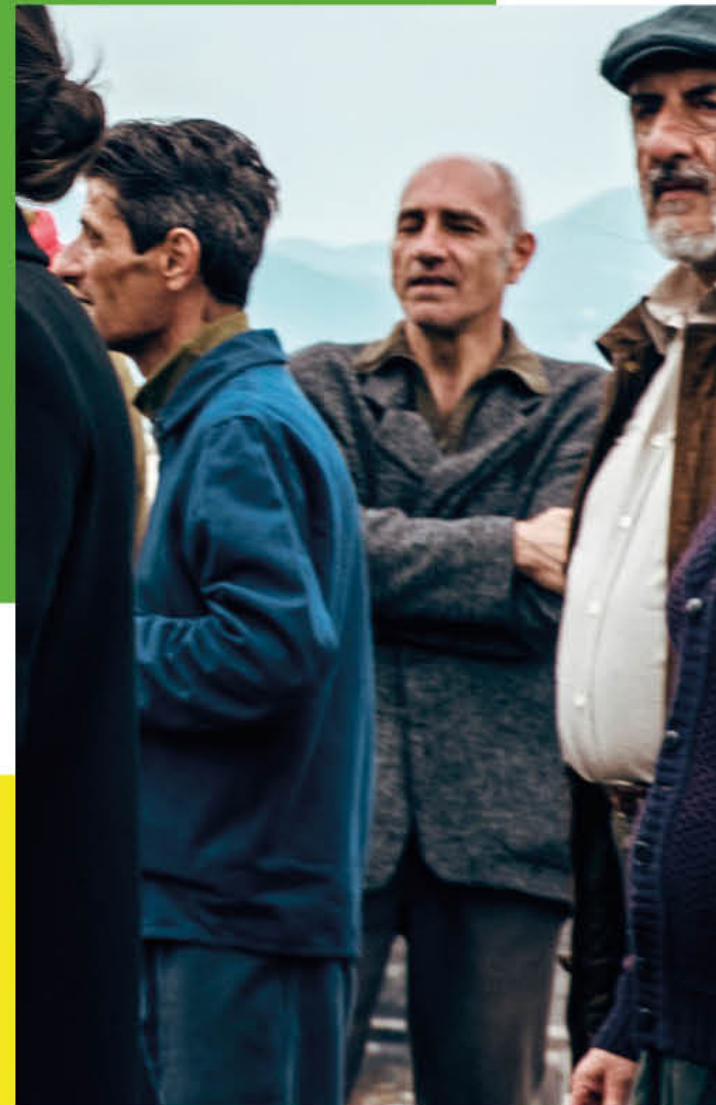


VILLÆ  
FILM FESTIVAL



VILLÆ  
FILM FESTIVAL

6/12. IX. 2021 VILLA D'ESTE

Pietro Marcello si forma all'Accademia di Belle Arti di Napoli, dove studia pittura. Fin dall'inizio si dedica al genere documentaristico. Realizza *Il tempo dei magliari*, documentario radiofonico per Radio 3, vince al Festival Libero Bizzarri del 2004 con *Il cantiere e*, l'anno successivo, gira *La baracca*, sulla figura di un senzatetto del centro storico di Napoli. Nel 2007 realizza *Il passaggio della linea*, sui treni notturni d'Italia. È con il successivo *La bocca del lupo* che vince il Torino Film Festival, il Nastro d'argento e il David di Donatello. *Martin Eden* è il suo secondo lungometraggio ed è stato presentato alla 76° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, dove il protagonista Luca Marinelli ha vinto la Coppa Volpi quale miglior interprete maschile.

VILLA D'ESTE, Venerdì 10 SETTEMBRE, ore 18.00

**MARTIN EDEN**, 2019, Italia, Francia, 129', drammatico, sentimentale, storico

regia di Pietro Marcello, con Luca Marinelli, Jessica Cressy, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi, Denise Sardisco, Carmen Pommella, Carlo Cecchi.

Il film si ispira liberamente al romanzo di Jack London e ne sposta la vicenda da Oakland a Napoli. Martin Eden è un marinaio che salva il giovane Arturo Orsini da un'aggressione e, per riconoscenza, è accolto dalla di lui famiglia nonostante la diversa estrazione sociale. Conosce così Elena, la sorella di Arturo, e se ne innamora. Nel tentativo di essere all'altezza della ragazza, Martin cerca di darsi quell'istruzione che non ha mai avuto. Capisce, così, che il suo talento e la sua passione sono la scrittura. Il problema è che non è facile vivere scrivendo. Almeno all'inizio.

MARTIN EDEN Pietro Marcello



UN PROGETTO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



CON LA COLLABORAZIONE DI



CON LA PARTNERSHIP DI

