



# L'argilla e la storia ...un'amicizia che dura da millenni

Classi 4

P.zza Maggiore, 14 – 20065 Inzago – MI – 0236647818 - 3394968722

[www.terredarteinzago.it](http://www.terredarteinzago.it) [laboratorio@terredarteinzago.it](mailto:laboratorio@terredarteinzago.it)

Posta certificata : [ilaria.fuse@widipec.it](mailto:ilaria.fuse@widipec.it) - P.IVA 10708060966



# Chi sono:

- ▶ Diploma di maturità artistica -Liceo Artistico I, via Hajech -MI
- ▶ Attestato di specializzazione in modellazione a mano della ceramica -Scuola COVA -MI
- ▶ Attestato di specializzazione in modellazione al tornio -Scuola COVA -MI
- ▶ Attestato di specializzazione decorazione gran fuoco -Scuola COVA -MI
- ▶ Attestato di specializzazione tecnico RAKU -Scuola COVA -MI
- ▶ Titolare dell'attività artigianale Terre Cotte, ora denominata Terre d'Arte
- ▶ Varie esperienze di progetti nell'ambito delle scuole infanzia, primaria e secondaria di primo grado e socia fondatrice dell'associazione LeScienzArte
- ▶ Corso formativo riconosciuto dal MIUR 'Creta al buio' con lo scultore Felice Tagliaferri per l'acquisizione di metodi inclusivi verso la disabilità



# OBIETTIVI:

- ▶ Stimolare la creatività
  - ▶ Incoraggiare capacità manuali ed artistiche.
  - ▶ Collegare il gesto al pensiero: gestire il movimento delle mani per plasmare la materia al nostro volere
  - ▶ Sviluppare la manualità fine: riconoscere le capacità delle dita e del palmo delle mani per creare una memoria tattile
  - ▶ Collegamento storico: rielaborare manufatti artistici collegati a civiltà passate studiate durante il programma didattico
- 

# Programma:

## Proposta 1:

1- la ciotola : modelliamo una ciotola con i calcoli ricordando l'origine della matematica

2-Bassorilievo: modelliamo una maschera apopopaica ispirata a quelle fatte dagli Assiri

3 – la lastra: il vocabolario antico.... Modelliamo la nostra interpretazione della «stele di Rosetta» per confrontare le scritture antiche

4 – il vaso : modelliamo un vaso canopo con la tecnica della lastra

5- il colore: dipingiamo il cartiglio egizio sul nostro vaso

## Proposta 2:

1- la ciotola : modelliamo una ciotola con i calcoli ricordando l'origine della matematica

2-Bassorilievo: modelliamo una maschera apopopaica ispirata a quelle fatte dagli Assiri

3 – la lastra: il vocabolario antico.... Modelliamo la nostra interpretazione della «stele di Rosetta» per confrontare le scritture antiche

4 – il vaso : modelliamo un vaso con la tecnica del colombino

5- il colore: dipingiamo il vaso come i Cretesi