

Il vermessage

Da Mozart a Lennon
Le icone della musica
ispirano l'arte al Pan

Le icone della musica che ispirano l'arte: è questo il tema di «Icons», la collettiva che si inaugura al Pan di Napoli domani alle 18. Per questa esposizione, la curatrice Clorinda Irace ha chiesto agli artisti invitati di farsi moltiplicatori, con la propria opera, di miti musicali che hanno amato e amano. Gli esiti sono sorprendenti: emerge un panorama variegato in cui

ad icone del presente (Paolo Conte, Franco Battiato, Pino Daniele, Luciano Berio, John Lennon e altri) si affiancano quelle del passato (Mozart, Vivaldi) o anche strumenti musicali. Coinvolti artisti di diversi ambiti - fotografia, scultura, pittura - eterogenei per generazione, scelte artistiche, formazione ma accomunati da un elemento: la passione per la

musica e i suoi interpreti, di ieri o di oggi. Tra gli artisti in mostra Francesco Alessio, Enzo Aulitto, Nando Calabrese, Salvo Capuano, Francesco Canini, Claudio Carrino, Libero de Cunzio, Gerardo Di Fiore, Francesca Di Martino, Peppe Esposito, Francesco Fabozzi, Francesco Lucrezi, Rosaria Matarrese, Maya Pacifico, Rosa Panaro, Silvana Parente, Aulo Pedicini, Antonio



Picardi, Quintino Scolavino, Tony Stefanucci, Ernesto Terlizzi (nella foto un'opera) e Ilia Tufano. Intanto, oggi al Pan, ultima mattinata per visitare l'esposizione laboratorio «Palermo-Napoli andata e ritorno - Un viaggio immaginale tra i luoghi simbolo del Meridione», curata da Croce Taravella e dalle sue allieve. (r. s.)