

Corsi online sede di Vicovaro

- 1. CHIMICA E BIOCHIMICA**
- 2. ARCHEOLOGIA**
- 3. ECONOMIA**
- 4. INTERFERENZE ARTISTICHE**
- 5. MEDICINA**
- 6. STORIA**

Corso – SEDE DI VICOVARO
CHIMICA E BIOCHIMICA
Docente: Dott. Maurizio Tomasi.
DESCRIZIONE DEL CORSO Problemi di energia

CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	Online
Piattaforma	Meet
Giorno	Venerdì
Orario	18,00 – 19,30

Novembre	Dicembre
22	9

Corso – SEDE DI VICOVARO

ARCHEOLOGIA

Docenti: **Prof.ssa Daniela Zampetti, Dott. Marcello Picollo.**

DESCRIZIONE DEL CORSO

- **Prof.ssa Daniela Zampetti**
- **"L'origine dell'arte figurativa in Europa: arte parietale e mobiliare del Paleolitico."**
- **24/1/2024. Prima lezione: "Storia delle scoperte e prime interpretazioni";**
- **7/2/2024 Seconda lezione: L'arte paleolitica in Italia e le connessioni europee. I metodi di studio attuali (cenni).**

- **Dott. Marcello Picollo**
- **21/2/2024. Prima lezione: " I colori nell'arte dell'antico Egitto ";**
- **6/3/2024 Seconda lezione: Tecniche non invasive per lo studio dei pigmenti usati in manufatti egizi.**
-

CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	Online
Piattaforma	Meet
Giorno	Mercoledì
Orario	18,00 – 19,30

Gennaio	Febbraio	Marzo
	7	6
24	21	

Corso – SEDE DI VICOVARO

ECONOMIA

Docente: **Prof. Roberto Schiattarella.**

DESCRIZIONE DEL CORSO

Quattro incontri sulla situazione attuale dal punto di vista dell'economia

CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	Online
Piattaforma	Meet
Giorno	Venerdì
Orario	18,00 – 19,30

Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo
15	26	16	15

Corso – SEDE DI VICOVARO

INTERFERENZE ARTISTICHE

Docente: **Prof.ssa Ilaria Morini.**

DESCRIZIONE DEL CORSO

Arte, letteratura e musica in connessione

- 23 Novembre 2023 ore 17.00 Incontro di presentazione in presenza (e a distanza) con omaggio ai 140 dalla prima edizione delle Avventure di Pinocchio.
- 7 Dicembre Primo incontro "Un romanzo per gli occhi": Manzoni e Caravaggio"
- 11 Gennaio Secondo incontro "Marco Polo e Dante Alighieri, tra terra e cielo"
- 25 Gennaio Terzo incontro "Influenze di Leopardi nell'arte: l'Infinito".
- 8 Febbraio Quarto incontro "PPP. Proviamo a Parlare di Pasolini attraverso l'Arte, Cinema, Poesia".
- 22 Febbraio Quinto Incontro "Quarant'anni senza i due Pablo: Picasso e Neruda, Passione e Poesia"

CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	Online
Piattaforma	Zoom
Giorno	Giovedì
Orario	17,00 – 18,30

Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio
23	07	11	08
(IN PRESENZA)		25	22

Corso – SEDE DI VICOVARO

MEDICINA

Docenti: **Responsabile del corso: Dott. Christian Cedric Thomas, reumatologo**

Collaborazione: Dott.ssa Angela Di Cecco, titolare di farmacia; Dott. Tommaso Scandale, neuropsichiatra infantile, direttore di distretto; Dott. Francesco Malci, internista, già responsabile ospedaliero.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Lezioni interattive con note introduttive di anatomia umana e fisiologia

Lezioni:

- 1) Medicina ambientale: l'influenza dei fattori ambientali sull'insorgenza delle patologie
- 2) Apparato endocrino: focus sulla tiroide
- 3) Malattie cardiovascolari: parte prima "il cuore"
- 4) Malattie cardiovascolari: parte seconda "il cervello"
- 5) Le patologie del piede e della caviglia
- 6) Incontro con lo psichiatra
- 7) Incontro con lo psichiatra
- 8) Incontro con il farmacista: integratori
- 9) Lo sport a tutte le età
- 10) Le patologie della mano

CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	Presenza/Streaming
Piattaforma	Meet
Giorno	Martedì
Orario	16,00 – 17,30

Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile
21	05	09	06	05	02
		23	20	19	16

Corso – SEDE DI VICOVARO

STORIA

Docenti: **CRIELES MARGHERITA**
PEROZZI ANTONIO FRANCESCO

DESCRIZIONE DEL CORSO

TERRE CONTESE

implica l'esistenza di conflittualità in atto, ideologiche, politiche, religiose, culturali

Lezioni:

- 1-Lezioni ucraine: vivere in guerra
- 2-Taiwan: l'anello che non tiene tra Stati Uniti e Cina
- 3-Israele: tra scienze e filosofia
- 4-Guerra civile e Occidente in Africa: il caso del Sudan
- 5-La Palestina: abitare la conflittualità
- 6-Yemen in crisi: storia di una miseria

Nella programmazione verrà inserita la visione del film "Il giardino dei limoni"(film del 2008 diretto da Eran Riklis).

Sinossi: Il film racconta la battaglia legale di una donna palestinese in difesa del proprio limoneto e affronta il lungo conflitto israelo-palestinese, descrivendo l'inatteso coinvolgimento della moglie del Ministro della Difesa israeliano. Lo spunto narrativo è tratto da una vicenda reale che ha avuto per protagonista il ministro Shaul Mofaz, che ottenne di tagliare il limoneto di Salma Zidane, una agricoltrice cisgiordana, nonostante il ricorso alla Corte Suprema d'Israele.

CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	Presenza/Streaming
Piattaforma	Meet
Giorno	Martedì
Orario	18,00 – 19,30

Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio
21	05	09	06
		23	20