

JOHANNES WALD

1980, Sindelfingen (Germany)

Solo Exhibitions

- 2020 folding time into space, curated by Giulia Bortoluzzi, Maria Villa, THE OPEN BOX, Milan, Italy.
- 2019 body of stone, Kulturhaus Schwartzsche Villa, Berlin, Germany.
Innere Räume, Daniel Marzona, Berlin, Germany.
forming a self, Baril, Cluj-Napoca, Romania.
Johannes Wald - Gianni Caravaggio, Art Cologne Collaboration, Rolando Anselmi with Daniel Marzona, Cologne, Germany.
- 2018 Res Nullios, Justizzentrum Bochum, Bochum, Germany.
Giovanni Bosco, Rolando Anselmi, Rome, Italy.
- 2017 mostra personale, curated by Giulia Bortoluzzi, Rita Urso Gallery, Milano, Italy.
blood circles the body, Galerie Marcus Ritter, Leipzig, Germany.
- 2016 lending thought body, Daniel Marzona, Berlin, Germany.
- 2015 stade du miroir, Galerie Greta Meert, Brussels, Belgium.
whatness, with Esther Kläs, Kunsthalle Bielefeld, Germany.
- 2014 Geste und Gefühl / attempts at forming appropriate finds, Museum Kurhaus Kleve, Germany.
- 2013 in the shade of absence, Albertinum, Staatliche Kunstsammlung Dresden, Germany.
Kontrapost, Sox, Berlin, Germany.
- 2012 Belgian artist, Galerie Greta Meert, Brussels, Belgium.
fig., Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf, Germany.
- 2011 Johannes Wald – Bildhauer, Konrad Fischer Galerie, Berlin, Germany.
Debütanten Ausstellung, Kunstakademie Karlsruhe, Germany.
- 2010 Einraumhaus, Einraumhaus, Mannheim, Germany.
New Positions, Art Cologne, Germany.
- 2009 démoluer la grâce, Fischer oben, Konrad Fischer Galerie, Berlin, Germany.
things for the light to shine on, Galerie Pitrowski, Berlin, Germany.
replacement characters, Galerie Anita Beckers, Frankfurt a.M., Germany.
- 2006 Johannes Wald, Satellit / Galerie Anita Beckers, Frankfurt a.M., Germany.
simulierte Ausstellung, Pudelkollektion, Hamburg, Germany.

Group Exhibitions

- 2020 Grand Opening, Galerie Rolando Anselmi, Rome, Italy.
- 2019 You Are – ontological positions around matter, Reinbeckhallen Foundation, Berlin, Germany.
Palko, Castello di San Basilio's Chapel, Pistocci, Italy.
Presque Rein, Geukens & De Vil Gallery, Antwerp, Belgium.
Bright Light, curated by Domenico De Chirico, Gussglashalle, Berlin, Germany.
L'homme qui marche - Verkörperung des Sperrigen, Kunsthalle Bielefeld, Germany.
- 2018 Pictures of a Collection – 50 Years of the Kunsthalle Bielefeld, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany.
Wiggle – A sculpture show, Galerie Greta Meert, Brussels, Belgium.
Julian Fickler / Johannes Wald, V8 Plattform für neue Kunst, Karlsruhe, Germany.
La Febbre, project at Palazzo Mazzarino, Palermo, Italy.
- 2017 Compilation, Weltkunstzimmer, Hans-Peter-Zimmer Stiftung, Düsseldorf, Germany.
Thirddness, Kunstquartier Bethanien, Projektraum, Berlin, Germany.
Nischenhain, Simultanhalle Köln, Köln, Germany.
BW-Konzeptuelle Kunst, Sammlung Sontheimer, Landesvertretung BW, Berlin, Germany.
- 2016 De Statua, KIT, Düsseldorf, Germany.
- 2014 Der große Abplatter, Galerie Nicolas Krupp, Basel, Switzerland.
Antworten auf Calder: Mobiles in der Gegenwartskunst, Kunsthalle Wilhelmshaven, Germany.
About Sculpture #2, Rolando Anselmi, Berlin, Germany.
Basic Research – Notes on the Collection, Museum Kurhaus Kleve, Germany.
- 2013 ein Blinder Fleck – die Unbeobachtbarkeit der Welt, Hans-Peter-Zimmer-Stiftung, Düsseldorf, Germany.
Rietschelpreisträger, Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz, Germany.
KölnSkulptur #7, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany.
8JV8, V8-Plattform, Karlsruhe, Germany.
- 2012 Vorführraum, Kunsthalle Bielefeld, Germany.
Private Passions, Kunsthalle Mannheim, Germany.
- 2011 Liberalis, Städtische Galerie, Sindelfingen, Germany.
Technique et Sentiment, Galerie Greta Meert, Brussels, Belgium.

- Sculpture is..., Johann König Galerie, Berlin, Germany.
Summer Show, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf, Germany.
KölnSkulptur6, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany.
- 2010 der unaufhaltsame Aufstieg von Draufgängern und Flaschen, Städtische Galerie, Karlsruhe, Germany.
Fischgrätenmelkstand, Temporäre Kunsthalle Berlin, Germany.
Friday's Night, Infernoesque, Berlin, Germany.
Five Platonic Solids, Halfhouse, Barcelona, Spain.
- 2008 Sie taten nicht was sie wussten, V8-Plattform, Karlsruhe, Germany.
Top 08 Meisterschüler der Kunstakademie Karlsruhe, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, Germany.
call it what you like, Silkeborg Art Center, Silkeborg, Denmark.
die Hecke, V8-Plattform, Karlsruhe, Germany.
- 2007 ökumene, Ehem, Autohaus Zschernitz, Karlsruhe, Germany.
Regionale8, Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland.
- 2006 Minimal illusions, Sammlung Rik Reinking, Villa Merkel, Esslingen, Germany.
sculptur@city-nord, Hamburg, Germany.
- 2005 Nicht mit Steinen Werfen, Galerie Anita Beckers, Frankfurt, Germany.
Passion des Sammelns, Sammlung Rik Reinking, Halle 14 / Alte Baumwollspinnerei, Leipzig, Germany.
See History, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany.