

Il Vero Artista si vanta per l'assenza di intenti o finalità nella sua Vera Opera d'Arte.

Il Vero Artista inorridisce all'idea di immettere significati nella sua Vera Opera d'Arte, se una sostanza c'è sono gli altri che devono cercarla e trovarla.

Il Vero Artista vuole che il messaggio (assente) nasca motu proprio dalla fertile mente del fruitore o (per soldi) da quella del critico. Immancabilmente costoro i significati li trovano eccome e addirittura li spiegano proprio a Lui, il Creatore stesso, che a quel punto misteriosamente si cela e si astiene da ogni commento o partigianeria.

Il Vero Artista lascia che sia la sua Vera Opera d'Arte a parlare.

La Vera Opera d'Arte, dal canto suo, priva di intenti, priva di significati immessi, corredata di una messe di stronzate aggiunte da estranei, non avendo un cazzo da dire, tace.