

Agenzia di rappresentanza

## Anna Cristina Caremoli

ROMA

**Telefono** 06.3296490  
**Fax** 06.3296872  
**Web:** [www.cristinacaremoli.agency](http://www.cristinacaremoli.agency)  
[www.cristinacaremoli.com](http://www.cristinacaremoli.com)  
**E-mail** [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

## FRANCESCO GUSMITTA

NATO : 27/05/1966 a Trieste  
 ALTEZZA: 1,76 **Occhi:** azzurri **Capelli:** biondi  
 PATENTE : D/E ( macchine ..moto...bilici)  
 LINGUE : Inglese  
 DIALETTI: siciliano ...romagnolo....veneto.....romano.....  
 SPORT: equitazione-sci-canottaggio-canoa-vela- box- Tai chi  
 STRUMENTI MUSICALI: clarinetto e chitarra  
 CANTO: si

### FORMAZIONE

Accademia Veneta dello Spettacolo (direttore Arnoldo Foà)

### CINEMA

2021	<b>Diabolik</b> - regia fratelli Manetti - <i>banditore</i>
2019	<b>L'Azzardo</b> – regia di Alessandra Cardone - coprotagonista
2013	<b>Il Ragazzo Invisibile</b> – regia di Gabriele Salvatores padre di Lando
2007	<b>Albert Einstein</b> - regia di Liliana Cavani – ruolo giornalista
2007	<b>Verità E Realtà</b> – regia di Fabrizio Grassi ( nel ruolo di Bruno).
1996/97	<b>Coppia Omicida</b> – regia di Claudio Fragasso. (nel ruolo di Franz).
1997/98	<b>Laura non c'è</b> – regia di Antonio Bonifacio.

### FICTION

2021	<b>La Porta Rossa 3</b> – regia Gianpaolo Tescari – <i>Industriale Amalteo</i>
2019	<b>Il Silenzio dell'Acqua 2</b> – regia Pier Belloni – <i>Avvocato Martini</i>
2018	<b>Volevo Fare la Rock Star</b> – regia di Matteo Oleotto - <i>professor Radossevich</i>
2011	<b>Un Caso di Coscienza 5</b> – con Sebastiano Somma – regia di Luigi Perelli.
2009	<b>Don Matteo 7-</b> con Terence Hill – regia di Giulio Base.

- ( nel ruolo di Mario XIX episodio)
- 2008 **Altre Storie Per Il Commissario Vivaldi**- con Lando Buzzanca- regia di Luciano Odorisio(nel ruolo di Berger IV episodio).
- 2007 **Un Caso Di Coscienza 3-** con Sebastiano Somma- regia di Luigi Perelli ( nel ruolo del Capitano).
- 2003/ 04 **Il Grande Torino** – regia di Claudio Bonivento (nel ruolo di Francesco).
- 2002/03 **La Stagione Dei Delitti** – regia di Claudio Bonivento – con Barbara De Rossi (nel ruolo dell'ispettore Bruni).
- 2002/03 **Amanti Segreti** – regia di Gianni Lepre con Monica Guerritore, Orso Maria Guerrini ecc. – (nel ruolo dell'ing. Viviani).
- 2001/02 **La Squadra** – regia di Lucio Gaudino. Ruolo di Danilo Marchesi
- 2000/01 **Das Elixier** – regia di Stefan Hurtung con Rüdiger Vogler – Germania.
- 1995/96 **Maresciallo Rocca** – regia di Giorgio Capitani e Ludovico Gasparini. (nel ruolo di Luca Pilotto).

## RADIO

- 2013 **The Voice 2013**- RadioAttività.
- 2012 **CineCittàCin5quE** – RadioAttività
- 2012 **The Voice 2012** – RadioAttività.
- 2011 **The Voice 2011** – RadioAttività 1993/94 – Sceneggiati – regia di Nereo Zepper -RAI
- 2010 Programma radiofonico su RadioPuntoZero – **Gus&Kù**
- 2004/05 Programma radiofonico - “**DocFranz**”- di cui è autore-conduttore- **RadioCentroSuono**.
- 2001/02 **Condizione** radiofonica con Viviana Facchinetti - RAI 3.
- 2001/02 **Sceneggiati radiofonici** – regia di Marisandra Calacione – RAI.
- 2000/01 **Condizione radiofonica** – programma 11.30 – RAI 3.
- 1999/00 **Sceneggiati radiofonici** – regia di Livio Crevatin – RTV – Slovenia – Capodistria
- 1993/94 **Sceneggiati radiofonici** – regia di Mario Licalsi – RAI.

## TEATRO

- 2021 “ **DANTE E GIOTTO – le origini della rinascita**” a cura di Giancarlo Bonomo in Dante
- 2020 “ **SCRIVIMI- Le parole che restano**”di Alfredo Saitto con Mirella Banti il protagonista
- 2019 “ **I SASSI**” di N.H. Samale opera fantastorica Matera 2019 nel narratore
- 2019 “ **SCRIVIMI- Le parole che restano**” di Alfredo Saitto con Irene Sualdin nel protagonista.
- 2018 “**Theatron**” di Patrizio Ranieri CIU, direzione - attore
- 2017 “ **IL BARONE REVOLTELLA RIVIVE** “ direzione- attore
- 2016 “ **Spartaco Schergat Un Eroe ...Non Solo Borghese**” protagonista
- 2016 “**La Compagnia di Francesca in Terra**” regista attore con Irene Sualdin
- 2015 “ **V per Veritas** “ nel ruolo di protagonista e regista sui testi di Patrizio Ranieri Ciu
- 2014 “**Yossl Rakover Si Rivolge a Dio**” di Zvi Koltitz regia di Marisandra Calacione  
Nel ruolo del protagonista
- 2008/10 “**To Be Or Not To Be**”- regia di Antonio Calenda- con Giuseppe Pambieri- teatro stabile del F.V.G.-nel ruolo di Schulttz
- 2008 **Concerto per il centenario Giacomo Manzù**- Maestro Nicola Samale-voce Recitante.
- 2007/08 **I Due Gemelli Veneziani** – regia di Antonio Calenda- con Massimo Dapporto- Noctivagus /Teatro Stabile del F.V.G. – nel ruolo di Brighella.
- 2006/07 **I Segreti Di Villa Revoltella** – Villa Revoltella ( Trieste ).Regia di Mariella Terragni
- 2006/07 **Tra Le Pagine Un’ Ombra**- Castello di Duino (Trieste). Regia di Mariella Terragni.
- 2005/06 **Wicca**-Il Convivio Delle Streghe-San Lorenzo In Grotta, autore ed interprete –

Regia di Cristina Barzi.

2005/06	<b>Lolek</b> – Teatro Garibaldi – Compagnia Teatrale FABBRICA WOJTYLA -
2004/05	<b>La Strada per la biblioteca passa da.....</b> -regia di Gianni Fenzi.
2004/05	<b>Ali</b> - minimusical- Voce del Fattore – Compagnia teatrale Fabbrica Wojtyla
2004/05	<b>Io e le Stelle</b> – monologo scritto diretto ed interpretato dal sottoscritto .
2003/05	<b>Garibaldi Amore Mio</b> - compagnia Maurizio Micheli – regia di Michele Mirabella.
2002/03	<b>Le Culottes</b> – organizzazione Giancarlo Corsoni Stagione estiva del Teatro Romano di Trieste. Nel ruolo del protagonista.
2001/03	<b>Otello</b> – regia di Antonio Calenda – con Michele Placido –Teatro Stabile del Friuli Vnezia Giulia.
2000/01	<b>Sono felice nel mio caro Miramar ...</b> - nuova versione dello spettacolo di luci&suoni nel ruolo di di Massimilianod’Asburgo.
2000/01	<b>Serate di poesie di France Preseren</b> – Piccolo teatro della città di Capodistria.
2000/01	<b>Bora</b> – regia di Livio Crevatin – Piccolo teatro della città di Capodistria.
2000/01	<b>Coefore</b> – regia di Antonio Calenda – Teatro Stabile del F.V.G..
2000/01	<b>Agamennone</b> –regia di Antonio Calenda - Teatro Stabile del F.V.G..
1996/97	<b>Medea</b> - regia di Alessandro Vantini.
1995/96	<b>Femmine Violente</b> – regia di A. Vianello
1995/96	<b>Pinocchio</b> – regia di Pino Cormani.
1994/95	<b>Colpo di sole</b> – regia di Ennio Coltorti – Compagnia Valeria Valeri
1993/94	<b>Spettri</b> – regia di Giulio Bosetti – Teatro Stabile del Veneto (assistente alla Regia)
1993/94	<b>Svevo vive a Murano</b> – C.U.T. di Venezia
1993/94	<b>Il Drago</b> – regia di Roberto Innocente.
1992/93	<b>La Cantatrice Calva</b> – regia di Costantino de Luca.
1992/93	<b>Autunno e Mostro</b> – regia di Roberto Caruso.
1986/87	<b>Le avventure di Hary Hanos</b> – regia di Laslo Vamos.

## PUBBLICITA’

2003/04	<b>Integratore Polase</b> - (Mediaset, Rai, ecc.)
2001/02	<b>Canone Rai</b> – ( Rai )
2001/02	<b>Fiera di Milano</b> - (Mediaset, Rai, ecc).

## DOPPIAGGIO

Dal 2004	<b>Lavora presso molti studi</b> ( pubblicità, cartoni animati, fiction e voce di molti documentari)
----------	--