


## INFORMAZIONI PERSONALI

## Granocchia Gianluca

 Via Ferdinando Maria Poggioli 8, 00139 Roma (Italia)

 3336749969

 gianlucagra89@gmail.com

 [www.gianlucagranocchia.com](http://www.gianlucagranocchia.com)

Sesso Maschile | Data di nascita 09/08/1989 | Nazionalità Italia

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

01/01/2009–alla data attuale

## Regista cinematografico

Diplomato al Centro Sperimentale (Italia)

## REGIA di:

- Cortometraggi realizzati privatamente o al Centro Sperimentale di Cinematografia.
- Spot realizzati per il sito internet Userfarm
- Video clip

I LAVORI DA ME REALIZZATI SONO VISIBILI SUL SITO [WWW.GIANLUCAGRANOCCHIA.COM](http://WWW.GIANLUCAGRANOCCHIA.COM)

15/07/2017–12/08/2017

## ASSISTENTE ALLA REGIA

Pupkin Production, Roma (Italia)

Stagista di regia nel film *"Troppa Grazia"* di Gianni Zanasi con il ruolo di *assistente alla regia*.

27/09/2015–23/11/2015

## DIRETTORE DI PRODUZIONE

Stan By Me, Roma (Italia)

Direttore di produzione sul set per il reality "A letto con il nemico"

22/06/2015–26/06/2015

## SEGRETARIO DI PRODUZIONE

Stan By Me, Roma (Italia)

Ricoperto ruolo di ispettore di produzione per le riprese della puntata pilota di "Anni 80" per la Rai

07/01/2015–06/02/2015

## ISPETTORE DI PRODUZIONE

Stan By Me, Roma (Italia)

Ispettore di produzione per le ricostruzioni video della serie "Alta infedeltà"

23/09/2014–30/12/2014

## ASSISTENTE DI FOTOGRAFIA-OPERATORE-PRODUZIONE

Stan By Me, Roma (Italia)

Ricoperti diversi ruoli per l'intero periodo di riprese del programma "24 Ore per morire"

**03/06/2014–11/06/2014**    **SEGRETARIO DI PRODUZIONE**

Stan By Me, Roma (Italia)

Preparazione del set televisivo allo stadio Nicola Pietrangeli di Roma per l'evento del "Centenario del Coni" in diretta Rai 1

**01/01/2013–31/12/2015**    **PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE PARALLEL VISION PRODUCTION**

Privato, Roma (Italia)

Gestione dell'associazione culturale che comprendeva diverse mansioni

- Organizzazione di eventi "Rubit Nigth" con presentazioni di corto metraggi nazionali e internazionali. Vetrina di diversi artisti con le loro opere (quadri e installazioni). Dj set
- Produttore e regista di: spot pubblicitari, corto metraggi, web series,

**01/04/2010–30/06/2012**    **ASSISTENTE DI SOSTEGNO**

Agape, Roma (Italia)

Assistente di sostegno presso la scuola superiore "Itis Pacinotti" seguendo ragazzi con disturbi motori durante le attività sportive e nelle materie letterarie.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE****08/01/2016–24/12/2018**    **Diploma di regia cinematografica**

CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA, Roma (Italia)

Frequentato il corso di regia cinematografica presso la scuola nazionale di cinema. Realizzati diversi cortometraggi e seguito anche corsi di sceneggiatura, montaggio, produzione.

**05/01/2013–08/12/2013**    **Diploma di regia e fotografia cinematografica**

ACCADEMIA DI CINEMA E TELEVISIONE GRIFFITH, Roma (Italia)

Corso teorico-pratico di regia con approfondimento, tra l'altro, del montaggio audio-video, sceneggiatura e ripresa.

**08/09/2009–24/02/2012**    **LAUREA IN LETTERE E FILOSOFIA INDIRIZZO DAMS**

DAMS discipline delle arti e dello spettacolo. Università Roma tre, Roma (Italia)

Indirizzo del corso "Cinema, Televisione e Nuovi Media"

**08/09/2003–24/06/2008**    **Diploma scientifico tecnologico**

Lice scientifico tecnologico statale "Pacinotti", Roma (Italia)

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre    italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A1	A1	

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative** In grado di non bloccarsi davanti alle novità anzi vado alla ricerca continua di stimoli nuovi.

**Competenze organizzative e gestionali** Ottime capacità di relazione interpersonale che mi aiutano ad interagire facilmente con nuove persone in tutte le esperienze lavorative e sociali.  
 Ottimista e lavoratore.

**Competenze professionali** Gestione dei programmi SW di montaggio video  
 -Adobe Premier pro CS5.5  
 -Adobe After effect CS5.5

Buon utilizzo delle macchine da ripresa  
 -5D Mark III  
 -Black Magick 4k  
 -Canon C100

In grado di ricoprire I ruoli lavorativi di: filmmaker, regista, montatore, produttore executive, segretario di produzione, operatore.

**Competenze digitali**

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione