



Tre sorelle è un viaggio dell'anima umana verso un ignoto avvenire, compiuto insieme alle sorelle Prozorov. Čechov costruisce un microcosmo familiare tanto ricco di sogni quanto sterile nella realizzazione degli stessi. Questo microcosmo è messo costantemente in crisi, attraversato com'è da una routine domestica noiosa e improduttiva, a tal punto che potremmo definire Čechov come un anticipatore delle tematiche peculiari del XX secolo. Vedi: Tre sorelle: il dramma della disillusione di Silvio Campus.