



CHI SONO



- ▶ Diploma di maturità artistica -Liceo Artistico I, via Hajech -MI
- ▶ Attestato di specializzazione in modellazione a mano della ceramica - Scuola COVA -MI
- ▶ Attestato di specializzazione in modellazione al tornio -Scuola COVA -MI
- ▶ Attestato di specializzazione decorazione gran fuoco -Scuola COVA -MI
- ▶ Attestato di specializzazione tecnico RAKU -Scuola COVA -MI
- ▶ Titolare dell'attività artigianale Terre Cotte, ora denominata Terre d'Arte
- ▶ Varie esperienze di progetti nell'ambito delle scuole infanzia, primaria e secondaria di primo grado e socia fondatrice dell'associazione Le ScienzArte

OBIETTIVI



- ▶ Educare l'occhio e la mano alla sensibilità del colore
- ▶ Risvegliare le abilità e la creatività
- ▶ Prendere consapevolezza del proprio corpo attraverso la materia
- ▶ Collegare il gesto al pensiero
- ▶ Stimolare la manualità fine

1° INCONTRO

PITTARGILLIAMO:

l'argilla diventa colore e utilizziamo come strumento di disegno le mani.

Ricreiamo i disegni degli uomini primitivi



ILARIA FUSE'

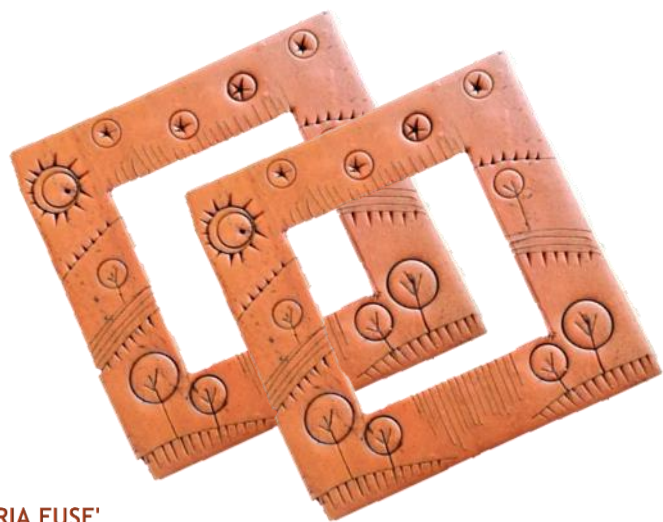


2° e 3° INCONTRO

GRAFFIAMO: con l'utilizzo di pastelli a cera, china e punteruoli faremo dei disegni colorati e «graffiati»!

4° INCONTRO

MODELLIAMO: con l'utilizzo dell'argilla creiamo una cornice



ILARIA FUSE'



4° INCONTRO

DIPNGIAMO: con l'aiuto di cannucce e bastoncini per orecchie dipingiamo un pezzo di giardino



6° INCONTRO

Prima cuociamo la nostra cornice, poi la **COLORIAMO** : con infinita pazienza e un contagocce!



COSTO

400.00 €



ILARIA FUSE'

IL COSTO COMPRENDE:

- ▶ 6 incontri di 2 ore ciascuno
- ▶ Argilla e cottura dei manufatti
- ▶ Fogli di carta e cartoncini
- ▶ Colori per le varie tecniche
- ▶ Utilizzo dell'attrezzatura specifica, dotazione dalle Terre d'Arte