



BANDO DI CONCORSO 2021

ART. 1 – ORGANIZZAZIONE E OBIETTIVO

- 1.1** Vertical Green productions e Valle PRO TV (d'ora in poi **organizzazione**) presentano la prima edizione di **MONVISIONS – Valle Po Film Festival** (d'ora in poi **festival**) rivolgendosi a tutti i registi di cortometraggi cinematografici (d'ora in poi **opere**), italiani e stranieri (d'ora in poi **autori**).
- 1.2** Obiettivo del Festival è quello di promuovere il cinema di cortometraggio indipendente in tutte le sue forme come linguaggio artistico ed espressivo. La manifestazione si pone lo scopo di creare e consolidare, in Valle Po (CN), un appuntamento annuale a forte vocazione culturale e divulgativa.

ART. 2 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

- 2.1** La partecipazione è gratuita e aperta a tutti gli autori **maggio**renni italiani e stranieri, sia a livello individuale che associativo, alla condizione essenziale che siano detentori dei diritti relativi alle opere presentate.
- 2.2** Possono essere presentate opere realizzate con tecniche analogiche o digitali, della durata massima di 20 (venti) minuti, titoli di testa e di coda compresi, a tema libero, con anno di produzione successivo al 1° gennaio 2018.
- 2.3** Sono ammesse esclusivamente opere di finzione (no documentari o videoclip).
- 2.3** Ogni autore (o gruppo di autori) può partecipare con **una sola opera**.
- 2.4** Sono ammesse opere che abbiano già partecipato ad altri festival.
- 2.4** **Non saranno ammesse le opere inviate oltre la data di scadenza del presente bando, fissata per il giorno 31 AGOSTO 2021.**

ART. 3 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti al festival devono **obbligatoriamente** completare la procedura di iscrizione in tutte le sue fasi, pena l'esclusione dal festival, inviando all'organizzazione il materiale indicato di seguito, nelle modalità descritte all'ART 4.

- 3.1** Scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata (**Allegato A**).
- 3.2** Opera in digitale (nelle modalità descritte all'ART. 4 – INVIO DEI PROGETTI)
- 3.3** Liberatoria debitamente compilata e firmata (**Allegato B**).
- 3.4** Copia di un documento di identità dell'autore responsabile del progetto.
- 3.5** Breve sinossi del film (massimo 10 righe) redatta in digitale.
- 3.6** Elenco di cast e troupe redatto in digitale.
- 3.7** Lista dialoghi per i film non in lingua italiana.
- 3.7** Eventuale **liberatoria per soggetti minori di 18 anni di età**, come spiegato di seguito (Art. 5 – Attori minorenni).

ART. 4 – INVIO DEI PROGETTI

- 4.1** **L'invio dei progetti deve avvenire tramite la piattaforma online WeTransfer, entro e non oltre la mezzanotte del 31 AGOSTO 2020.**
- 4.2** Si richiede **obbligatoriamente** l'invio dei seguenti materiali/file:
 - L'opera digitale in uno dei formati avi; mov; mkv; mp4; wmv;
 - La sinossi in formato .doc o .pdf di cui all'Art. 3.5;
 - Lista dialoghi per le opere non in lingua italiana di cui all'Art. 3.7;
 - Eventuali materiali promozionali (locandina, etc.);
 - La scheda di iscrizione (scansione) di cui all'Art. 3.1;
 - La liberatoria (scansione) di cui all'Art. 3.3;
 - Il documento di identità (scansione o foto) di cui all'Art. 3.4
- 4.3** Il suddetto materiale dovrà essere inviato, tramite la piattaforma online WeTransfer, all'indirizzo valleprotv@gmail.com (max 2GB).
- 4.4** Il materiale inviato all'organizzazione del festival non sarà restituito. Tutti i documenti e le opere restano nella disponibilità dell'organizzazione, che si impegna a non divulgarne il contenuto se non previo accordo e assenso tra le parti interessate.

L'ORGANIZZAZIONE NON SI ASSUME RESPONSABILITA' PER DISGUIDI DELLA RETE, RITARDATE CONSEGNE, ERRATA TRASCRIZIONE DI INDIRIZZI E/O FORMATTAZIONE DEI CONTENUTI RICHIESTI, PROBLEMI TECNICI E ALTRE CAUSE INDIPENDENTI DALLA PROPRIA VOLONTA' CHE POSSANO VIZIARE O IMPEDIRE LA CORRETTA ISCRIZIONE DI UNA QUALSIASI OPERA AL FESTIVAL.

ART. 5 – ATTORI MINORENNI

- 5.1** Qualora in un'opera presentata al festival siano stati impiegati attori di età inferiore ai 18 anni, è necessario allegare alla scheda di iscrizione di cui all'Art. 3.1, per ciascuno dei suddetti attori, copia della liberatoria firmata dall'esercente la patria potestà sul minore.
- 5.2** La liberatoria dovrà pervenire allegata come specificato nell'Art. 4.
- 5.3** In mancanza di tali liberatorie, l'organizzazione del festival non potrà accettare opere in cui abbiano partecipato attori minorenni, verso i quali si ritiene comunque sollevata da ogni responsabilità.

ART. 6 – GIURIA E PREMI

- 6.1** La Giuria sarà composta da esperti del settore e operatori culturali e sarà formata e presieduta dal Direttore Artistico del festival.
- 6.2** La Giuria assegnerà a proprio insindacabile giudizio il premio al miglior cortometraggio (targa in argento), riservandosi il diritto di assegnare ulteriori premi qualora lo ritenesse necessario.
- 6.3** Il pubblico potrà votare online le opere in concorso, assegnando il premio al cortometraggio più popolare (targa in argento).

ART. 7 – SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

- 7.1** Tra tutte le opere iscritte, l'organizzazione selezionerà, a proprio insindacabile giudizio, i finalisti. La prima selezione è affidata all'organizzazione e al Direttore Artistico del festival.
- 7.2** Gli autori delle opere ammesse alla fase finale del festival saranno avvisati via posta elettronica all'indirizzo fornito in sede di iscrizione nella scheda di partecipazione (Allegato A).
- 7.3** In caso di selezione, non è possibile ritirare il film dalla competizione.

ART. 8 – SVOLGIMENTO DEL FESTIVAL

- 8.1** Il festival si svolgerà attraverso un palinsesto di proiezioni online sulla [pagina Facebook](#) e il [canale YouTube](#) di Valle PRO TV.
- 8.2** Il calendario verrà pubblicato sul sito www.vallepro.com/monvisions e pubblicizzato attraverso i canali predisposti dall'organizzazione, nonché notificato a tutti i soggetti via posta elettronica.

ART. 9 – VISIBILITA’ E “MONVISIONS PRESENTA”

- 9.1** Tutte le opere partecipanti resteranno visibili sulla pagina Facebook e il canale YouTube di Valle PRO TV, per consentirne la visione anche dopo il termine del festival, senza che nulla sia dovuto all’autore responsabile dell’opera.
- 9.2** L’organizzazione del festival si riserva il diritto di selezionare, a proprio insindacabile giudizio, una eventuale rosa di opere che, seppur escluse dalla fase finale, riterrà meritevoli di diffusione e promozione. Tali opere verranno proiettate all’interno della trasmissione online “MONVISIONS presenta”, che andrà in onda a cadenza quindicinale nei mesi successivi al festival (e che sarà soggetta all’ART. 9.1). Il palinsesto della trasmissione verrà comunicato agli autori delle opere interessate via posta elettronica.
- 9.3** La finalità degli ARTT. 9.1 e 9.2 è a carattere meramente divulgativo e da intendersi espressamente non a fini di lucro.

ART. 10 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

- 10.1** L’organizzazione si riserva la facoltà di effettuare modifiche e/o integrazioni al presente regolamento, **senza modificarlo nella sostanza**, per necessità organizzative che dovessero insorgere o per dirimere eventuali controversie che dovessero originarsi dalla sua applicazione o inesattezza.
- 10.2** L’organizzazione si impegna a comunicare tempestivamente qualsiasi variazione a mezzo posta elettronica, agli indirizzi forniti in sede di iscrizione. Entro 24 (ventiquattro) ore dalla notifica di variazione al regolamento, i partecipanti avranno la possibilità di inviare reclami, in forma scritta. In mancanza di reclami, le modifiche al regolamento si riterranno accettate dai partecipanti.

ART. 11 – AVVISI E CONTATTI

- 11.1** Per tutto quanto non previsto nel presente regolamento, ci si rimette alle vigenti normative in materia.
- 11.2** Per contatti con l’organizzazione, rivolgersi al seguente indirizzo mail: valleprotv@gmail.com o su Whatsapp al numero **+39 333 4620344**.

Allegato A
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
MONVISIONS – VALLE PO FILM FESTIVAL 2021

Titolo:

Regia:

Anno di produzione: Durata:

Formato delle riprese:

Sceneggiatura:

Produzione:

Interpreti:

Fotografia: Fonico:

Musiche:

Montaggio:

In caso di attori minorenni, allegare una liberatoria da parte di un genitore

DATI ANAGRAFICI DELL'AUTORE

Nome e cognome:

Luogo di nascita: Data di nascita:

Indirizzo:

E-mail:

PERSONA DI RIFERIMENTO (SE DIVERSA DALL'AUTORE)

Società:

Nome e cognome:

Indirizzo:

E-mail:

Allegato B
LIBERATORIA
MONVISIONS – VALLE PO FILM FESTIVAL 2021

Io sottoscritto/a

Nato/a a il

Residente in

autore del film:

autorizzo Valle PRO TV a trasmettere la suddetta opera sulla propria piattaforma online all'interno della trasmissione MONVISIONS – VALLE PO FILM FESTIVAL e di eventuali altre trasmissioni ad essa collegate.

Dichiaro l'utilizzo di musica originale nell'opera presentata, o di essere in possesso dei diritti nel caso la musica usata fosse protetta dal diritto d'autore.

Dichiaro di accettare il regolamento del festival nella sua totalità.

Data: Firma:

Autorizzo l'organizzazione a trattare i miei dati in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, essi verranno utilizzati solo per scopi inerenti al concorso o manifestazioni per cui venga dato il consenso tramite la presente liberatoria.

Data: Firma: