



**Fondazione  
La Società dei Concerti  
Milano**

**che  
*SUONO*  
ha la  
*felicità?***

**Stagione concertistica  
2024 - 2025**

**Sala Verdi**  
Conservatorio di Milano



Fondazione  
La Società dei Concerti  
Milano

Fondata da

**Antonio Mormone**

Presidente e direttore artistico

**Enrica Ciccarelli**

Consigliere delegato

**Gabriele Zosi**

Assistente direzione artistica

**Eleonora Volpato**

Responsabile comunicazione

**Lucia Cimini**

Responsabile segreteria

**Angela Maffina**

C.so di Porta Vittoria 18  
20122 Milano

Tel. 026698 6956 - 026698 4134  
info@soconcerti.it

www.soconcerti.it



@soconcerti



Fondazione La  
Società dei Concerti

sostengono la FSDC



FSDC fa parte di



media partner



# La Stagione

Che suono ha la felicità?

Per Busoni la musica era “aria sonora”, per Schopenhauer un’idea del mondo.

Per Furtwängler un divenire.

Per Barenboim, intime percezioni.

In ogni suono c’è la volontà di chi vuole svegliare il tempo.

Per questo il suono somiglia alla felicità.

Per la Società dei Concerti, questa felicità può espandersi nel mondo grazie al dono generoso di chi, come voi, sa ascoltare, sentire e afferrare il Melos della vita, testimoniando la gioia con autenticità.

Perché ci siete e ci sarete, perché cresciamo insieme e ci credete quanto noi, grazie!

Vi aspettiamo per la nuova stagione!

*Enrica Ciccaulli Morone*



MER 09 OTTOBRE

## Nordwestdeutsche Philharmonie

**Leslie Sukanandarajah** **Ying Li**  
direttore pianoforte

"Universo Classico"

MER 16 OTTOBRE

## Stuttgarter Philharmoniker

**Pier Carlo Orizio** **Ettore Pagano**  
direttore violoncello

"Mozart Burger"

MER 23 OTTOBRE

## Simon Zhu Vsevolod Dvorkin

violino pianoforte

"Premio Paganini"

MER 23 OTTOBRE

## Francesco Libetta

pianoforte

"Lighting Bosso"

MER 30 OTTOBRE

## Alexandra Dovgan

pianoforte

"Prodigio Alexandra"

MER 06 NOVEMBRE

## Orchestra da Camera di Mantova

**Felix Mildenerger** **Kristóf Baráti**  
direttore violino

"Ho sentito un angelo cantare"  
(Schubert su Paganini)

MER 20 NOVEMBRE

## Orchestra Haydn di Bolzano e Trento

**Michele Spotti** **Beatrice Rana**  
direttore pianoforte

"Beatrice suona Ravel"

MER 27 NOVEMBRE

## Stuttgarter Philharmoniker

**Adrian Prabava**  
direttore

"Aus Italien"

MER 27 NOVEMBRE

## Stuttgarter Philharmoniker

**Adrian Prabava** **Anna Tifu**  
direttore violino

"Magica Anna"

MER 04 DICEMBRE

## Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

**Sebastian Lang-Lessing** **Ning Feng**  
direttore violino

"Sinfonia Pastorale"

MER 11 DICEMBRE

## Michele Di Toro

pianoforte

"Meraviglie inaspettate"

MER 11 DICEMBRE

## Friedemann Eichhorn Fazil Say

violino pianoforte

"Mount Ida"

SAB 14 DICEMBRE

## Es-Trio

"Concerto per Antonio"

MER 18 DICEMBRE

## Olga Kern

pianoforte

"Olga is back"

MER 15 GENNAIO

## Rudolf Buchbinder

pianoforte

"Beethoven"

MER 22 GENNAIO

## Nicoletta e Angela Feola

duo pianistico

"Piano Sis!"

MER 22 GENNAIO

## Signum Quartet

"ForSax4!"

MER 05 FEBBRAIO

## Arcadi Volodos

pianoforte

"Poeta visionario"

MER 12 FEBBRAIO

## Ramin Bahrami

pianoforte

"Le invenzioni reinventate"

MER 12 FEBBRAIO

## Paul Lewis

pianoforte

"Dedicato a Schubert parte III"

MER 26 FEBBRAIO

## Sudwestdeutsche Philharmonie Gabriel Venzago

direttore

"Eroica"

MER 26 FEBBRAIO

## Sudwestdeutsche Philharmonie Gabriel Venzago Monica Zhang

direttore

pianoforte

"Mademoiselle Jeunhomme"

MER 05 MARZO

## Eva Gevorgyan

pianoforte

"Debutto romantico"

MER 19 MARZO

## Lukas Geniušas

pianoforte

"1905/1907, piano music"

MER 26 MARZO

## OPV Orchestra di Padova e del Veneto Marco Angius

direttore

"Il mandarino meraviglioso"

MER 26 MARZO

## OPV Orchestra di Padova e del Veneto

### Marco Angius Leonora Armellini

direttore

pianoforte

"Il mandarino meraviglioso"

GIO 03 APRILE

## Evgeny Kissin

pianoforte

"Il Genio"

MER 09 APRILE

## Quartetto Adorno Miguel Da Silva

viola

"Mozart for Five"

MER 07 MAGGIO

## Concerto de' Cavalieri

### Marcello Di Lisa Enrico Casazza

direttore

primo violino solista

"Pomeriggio barocco"

MER 07 MAGGIO

## Concerto de' Cavalieri

### Marcello Di Lisa Samuel Mariño

direttore

sopranista

"Rivelazione"

VEN 09 MAGGIO

## Presentazione Stagione Concertistica 25/26

### Antonio Chen Guang

pianoforte

"Gala"

MER 14 MAGGIO

## Orquestra Simfònica de Les Illes Balears

### Pablo Mielgo Davide Cabassi

direttore

pianoforte

"Sabor de España"

MER 21 MAGGIO

## Grigory Sokolov

pianoforte

"La leggenda"

MER 28 MAGGIO

## Hélène Grimaud

pianoforte

"Bach, Beethoven, Brahms"

MER 04 GIUGNO

## Ivanna Speranza Vincenzo Scalera

soprano

pianoforte

"Elegia eterna"

MER 04 GIUGNO

## Seong -Jin Cho

pianoforte

"Scende oscura la sera, brilla il chiaro di luna..."

**2024 – 2025**

Che suono ha la felicità?

# SERIE Smeraldo



**MER 09 OTTOBRE** ORE 20:45

**Nordwestdeutsche Philharmonie**

**Leslie Sukanandarajah**     **Ying Li**

direttore

pianoforte

“Universo Classico”

**W. A. Mozart**

La Clemenza di Tito. Ouverture K. 621

**F. Mendelssohn**

Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90  
“Italiana”

**L. van Beethoven**

Concerto n. 3 in do minore op. 37  
per pianoforte e orchestra



**MER 23 OTTOBRE** ORE 20:45

## Francesco Libetta

pianoforte

“Lighting Bosso”

### J. S. Bach

Preludio e Fuga in mi min. BWV 855  
da Il Clavicembalo ben temperato,  
vol. I

### F. Chopin

Studio in mi minore op. 25 n. 5  
Notturmo in mi bemolle maggiore  
op. 9 n. 2  
Studio in do diesis minore op. 25 n. 7

### P. Glass

Etude n. 9

### R. Schumann

da Studi Sinfonici op. 13: Variazioni  
postume IV, V e VI

### E. Bosso

Before six

### D. Scarlatti

Tre Sonate: in la maggiore K 208; in  
si bem. maggiore K 248; in re minore  
K 141

### M. Ravel

da Miroirs: Oiseaux tristes

### C. W. Gluck

Melodia da Orfeo ed Euridice  
trascrizione di G. Sgambati

### E. Bosso

Following a bird  
(Unconditioned. Out of the room)

### J. S. Bach

Sinfonia n. 7 in mi minore BWV 793  
Sinfonia n. 11 in sol minore BWV 797

### E. Bosso

da Sinfonia Oceans: IV movimento.  
Antartic - Finale. “Landfall. We unfold”  
(trascrizione di F. Libetta)



**MER 06 NOVEMBRE** ORE 20:45

## Orchestra da Camera di Mantova

## Felix Mildenberger Kristóf Baráti

direttore

violino

“Ho sentito un angelo cantare.” (Schubert su Paganini)

### N. Paganini

Concerto n. 1 in re maggiore op. 6 per violino e orchestra

### F. Schubert

Sinfonia n. 4 in do minore D 417 “Die Tragische”



**MER 27 NOVEMBRE** ORE 20:45

## Stuttgarter Philharmoniker

**Adrian Prabava**

direttore

**Anna Tifu**

violino

“Magica Anna”

**J. Brahms**

Akademische Festouvertüre in do minore op. 80

**R. Strauss**

Aus Italien op. 16

**D. Shostakovich**

Concerto n. 1 in la minore op. 77 per violino e orchestra



**MER 11 DICEMBRE** ORE 20:45

**Friedemann Eichhorn**

violino

**Fazil Say**

pianoforte

“Mount Ida”

**R. Schumann**

Sonata n. 1 in la minore, op. 105

**J. Brahms**

Scherzo dalla Sonata “FAE” WoO op. posth.

**R. Wagner**

Vorspiel und Isolde's Liebestod da “Tristan und Isolde” (arr. Fazil Say)

**F. Say**

Sonata n. 2 “Kaz Dağı - Mount Ida” (2019)



**MER 15 GENNAIO** ORE 20:45

**Rudolf Buchbinder**

pianoforte

“Beethoven”

**L. van Beethoven**

Sonata in fa maggiore op. 10 n. 2

Sonata in mi maggiore op. 14 n. 1

Sonata in re maggiore op. 28 “Pastorale”

Sonata in mi minore op. 90

Sonata in fa minore op. 57 “Appassionata”





**MER 05 FEBBRAIO** ORE 20:45

## Arcadi Volodos

pianoforte

“Poeta visionario”

### F. Schubert

Six moments musicaux D 780 (op. 94)

### F. Liszt

Selezione di trascrizioni da  
F. Schubert

### F. Schubert

Sonata per pianoforte n. 20 in la  
maggiore D 959



**MER 26 FEBBRAIO** ORE 20:45

## Sudwestdeutsche Philharmonie

### Gabriel Venzago

direttore

### Monica Zhang

pianoforte

“Mademoiselle Jeunhomme”

### W. A. Mozart

Concerto n. 9 in mi bem. maggiore K 271 “Jeunhomme”  
per pianoforte e orchestra

### L. van Beethoven

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 “Eroica”



**MER 19 MARZO** ORE 20:45

## Lukas Geniušas

pianoforte

“1905/1907, piano music”

### G. Enescu

Notturmo in re bemolle maggiore

### M. Ravel

Une barque sur l’océan

### M. Ravel

Alborada del gracioso

### S. Rachmaninov

Sonata n. 1 in re minore op. 28  
(prima versione)



**MER 09 APRILE** ORE 20:45

## **Quartetto Adorno** **Miguel Da Silva** viola

“Mozart for Five”

### **W. A. Mozart**

Quintetto per archi n. 1 in si bemolle maggiore K 174

Quintetto per archi n. 3 in do maggiore K 515

Quintetto per archi n. 4 in sol minore K 516



**MER 14 MAGGIO** ORE 20:45

## **Orquestra Simfònica de Les Illes Balears**

### **Pablo Mielgo**

direttore

### **Davide Cabassi**

pianoforte

“Sabor de España”

### **R. Chapí**

Tambor de Granaderos

### **M. de Falla**

da La vida breve: Interludio y Danza  
Sombrero de tres picos – Suites 1 e 2

### **M. de Falla**

Noches en los jardines de España



**MER 28 MAGGIO** ORE 20:45

## **Hélène Grimaud**

pianoforte

“Bach, Beethoven, Brahms”

### **L. van Beethoven**

Sonata n. 30 in mi maggiore op. 109

### **J. Brahms**

Sette Fantasie op. 116

### **J. Brahms**

Tre Intermezzi op. 117

### **J.S. Bach/F. Busoni**

Chaconne dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004

**2024 – 2025**

Che suono ha la felicità?

# SERIE Rubino



**MER 16 OTTOBRE** ORE 20:45

## Stuttgarter Philharmoniker

**Pier Carlo Orizio** **Ettore Pagano**

direttore

violoncello

“Mozart Burger”

**W. A. Mozart**

Don Giovanni. Ouverture K 527

**W. A. Mozart**

Sinfonia n. 40 in sol minore K 550

**A. Dvořák**

Concerto n. 2 in si minore op. 104 per  
violoncello e orchestra



**MER 30 OTTOBRE** ORE 20:45

## Alexandra Dovgan

pianoforte

“Prodigio Alexandra”

**L. van Beethoven**

Sonata n. 31 in la bemolle maggiore  
op. 110

**R. Schumann**

Sonata n. 2 in sol minore op. 22

**J. S. Bach/S. Rachmaninov**

Prélude, Gavotte et Gigue

**S. Rachmaninov**

Variazioni su un tema di Corelli op. 42

**A. Scriabin**

Sonata n. 2 in sol diesis minore op. 19



**MER 20 NOVEMBRE** ORE 20:45

## Orchestra Haydn di Bolzano e Trento

**Michele Spotti**

direttore

**Beatrice Rana**

pianoforte

“Beatrice suona Ravel”

**M. Ravel**

Pavane pour une infante défunte  
(vers. per orchestra)

**G. Bizet**

Sinfonia in do maggiore

**M. Ravel**

Concerto in sol per pianoforte e orchestra



**MER 04 DICEMBRE** ORE 20:45

## Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

**Sebastian Lang-Lessing**

direttore

**Ning Feng**

violino

“Sinfonia Pastorale”

**R. Strauss**

Don Juan – Poema sonoro op. 20

**L. van Beethoven**

Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68  
“Pastorale”

**W. A. Mozart**

Concerto n. 5 in la maggiore K 219 per violino e orchestra



**MER 18 DICEMBRE** ORE 20:45

## Olga Kern

pianoforte

“Olga is back”

**L. van Beethoven**

Trentadue variazioni in do minore  
WoO 80

**R. Schumann**

Kinderszenen op. 15

**L. van Beethoven**

Sonata in do maggiore op. 53  
“Waldstein”

**J. Brahms**

Variazioni su un tema di Paganini  
op. 35 – primo libro

**J. Brahms**

Variazioni su un tema originale in re  
maggiore op. 21 n. 1



**MER 22 GENNAIO** ORE 20:45

## Signum Quartet

“ForSax4!”

### J. Haydn

Quartetto n. 37 in si minore op. 33  
n. 1 Hob. III:37

### A. Glazunov

Quartetto per 4 Sassofoni in  
si bemolle maggiore op. 109

### V. Cuong

Prized Possessions

### L. Bernstein

Divertimento for the Orchestra  
– trascrizione per quartetto di  
sassofoni di S. Dedenon



**MER 12 FEBBRAIO** ORE 20:45

## Paul Lewis

pianoforte

“Dedicato a Schubert parte III”

### F. Schubert

Sonata per pianoforte n. 19 in do minore D 958  
Sonata per pianoforte n. 20 in la maggiore D 959  
Sonata per pianoforte n. 21 in si bemolle maggiore D 960



**MER 05 MARZO** ORE 20:45

## Eva Gevorgyan

pianoforte

“Debutto romantico”

### F. Chopin

24 Preludi op. 28

### R. Schumann

Carnaval op. 9

### N. Paganini/F. Liszt

F. Liszt, Da Études d'exécution  
transcendante d'après Paganini:  
n. 3 La Campanella  
n. 6 Tema con Variazioni



**MER 26 MARZO** ORE 20:45

## OPV Orchestra di Padova e del Veneto

**Marco Angius** **Leonora Armellini**

direttore

pianoforte

“Il mandarino meraviglioso”

**F. J. Haydn**

Sinfonia n. 103 in mi bemolle  
maggiore Hob. I: 103

**B. Bartók/R. Freisitzer**

Il Mandarino Meraviglioso  
(in prima esecuzione italiana)

**W. A. Mozart**

Concerto n. 24 in do minore K 491 per  
pianoforte e orchestra



**MER 07 MAGGIO** ORE 20:45

## Concerto de' Cavalieri

**Marcello Di Lisa** **Samuel Mariño**

direttore

sopranista

“Rivelazione”

**A. Vivaldi**

Agitata da due venti - aria  
da Griselda

**A. Vivaldi**

Vedrò con mio diletto - aria  
dal Giustino

**A. Vivaldi**

Dite oimé! - aria da La fida ninfa

**A. Vivaldi**

Quell'augellin che canta - aria da  
La Silvia

**A. Vivaldi**

Concerto per violino RV 212a per la  
Solennità della Lingua di Sant'Antonio

**A. Corelli**

Concerto grosso in re maggiore  
op. 6 n. 4

**A. Caldara**

Vanne pentita a piangere - aria da Il  
trionfo dell'innocenza

**A. Scarlatti**

Caldo sangue - aria da Sedecia, re  
di Gerusalemme

**A. Scarlatti**

Torbido, irato e nero - aria da Erminia

**A. Vivaldi**

Anch'ìl mar par che sommerga - aria  
da Bajazet



**MER 21 MAGGIO** ORE 20:45

## Grigory Sokolov

pianoforte

“La leggenda”

Programma tbd



**MER 04 GIUGNO** ORE 20:45

## Seong-Jin Cho

pianoforte

“Scende oscura la sera, brilla il chiaro di luna...”

### **F. Liszt**

Les Jeux d'eaux à la Villa d'Este

### **L. van Beethoven**

Sonata n. 15 in re maggiore op. 28  
“Pastorale”

### **B. Bartók**

Szabadban (All'aria aperta) BB 89  
SZ 81

### **J. Brahms**

Sonata n. 3 in fa minore op. 5

# SERIE Zaffiro Pomeridiana



**MER 23 OTTOBRE** ORE 17:00

**Simon Zhu**

violino

**Vsevolod Dvorkin**

pianoforte

“Premio Paganini”

**J. S. Bach**

dalla Seconda Sonata in la minore  
per violino solo BWV 1003: Grave -  
Fuga

**R. Schumann**

Sonata n. 2 in re minore op. 121 per  
violino e pianoforte

**N. Paganini**

dai Capricci op. 1: n. 5; n. 7; n. 20  
(accompagnamento pianistico di R.  
Schumann)



**MER 27 NOVEMBRE** ORE 17:00

**Stuttgarter Philharmoniker**

**Adrian Prabava**

direttore

“Aus Italien”

**J. Brahms**

Akademische Festouvertüre in do minore op. 80

**R. Strauss**

Aus Italien op. 16





**MER 11 DICEMBRE** ORE 17:00

## Michele Di Toro

pianoforte

“Meraviglie inaspettate”

Programma classic and jazz



**MER 22 GENNAIO** ORE 17:00

## Nicoletta e Angela Feola

duo pianistico

“Piano Sis!”

**R. Schumann/C. Debussy**

Sei studi in forma di canone op. 56

**S. Rachmaninov**

Suite n. 2 in do minore op. 17

**C. Debussy**

En blanc et noir



**MER 12 FEBBRAIO** ORE 17:00

## Ramin Bahrami

pianoforte

“Le invenzioni reinventate”

**J.S. Bach**

Invenzioni a due e a tre voci  
con la partecipazione, per le chiacchiere, di Enrica Ciccarelli



**MER 26 FEBBRAIO** ORE 17:00

## Sudwestdeutsche Philharmonie

### Gabriel Venzago

direttore

“Eroica”

**L. van Beethoven**

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 “Eroica”



**MER 26 MARZO** ORE 17:00

## OPV Orchestra di Padova e del Veneto

### Marco Angius

direttore

“Il mandarino meraviglioso”

**F. J. Haydn**

Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore Hob: I: 103

**B. Bartók/R. Freisitzer**

Il Mandarino Meraviglioso (in prima esecuzione italiana)



**MER 07 MAGGIO** ORE 17:00

## Concerto de' Cavalieri

**Marcello Di Lisa**

direttore

**Enrico Casazza**

primo violino solista

“Pomeriggio barocco”

**A. Vivaldi**

da L'estro armonico op. 3: Concerto n. 8 per due violini in la minore RV 522

**A. Scarlatti**

Concerto a sette parti in fa minore n. 1

**A. Vivaldi**

Concerto per violino RV 212 Per la Solennità della Lingua di Sant'Antonio

**A. Corelli**

Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4

**A. Vivaldi**

da L'estro armonico op. 3: Concerto n. 9 per violino in re maggiore RV 230



**MER 04 GIUGNO** ORE 17:00

**Ivanna Speranza**  
soprano

**Vincenzo Scalera**  
pianoforte

“Elegia eterna”

**C. Lopez Buchardo**

Canta tu canto ruiseñor y vuela

**C. Guastavino**

Pueblito, mi pueblo

**A. Ginastera**

Cancion del beso robado

**M. Speranza**

Nanita Nanna

**H. Villa Lobos**

Melodia sentimental

**M. Ponce**

Intermezzo n. 1 in mi minore

**E. Granados**

El Majo discreto

**J. Turina**

Cantares

**E. Granados**

Elegia eterna

**C. Gounod**

Je veux vivre

**G. Donizetti**

O luce di quest'anima

**G. Gimenez**

Me llaman la primorosa

## CONCERTI Straordinari



**SAB 14 DICEMBRE** ORE 20:45

**Es-Trio**

**Laura Gorna**

violino

**Cecilia Radic**

violoncello

**Laura Manzini**

pianoforte

“Concerto per Antonio”

**L. Bernstein**

Piano Trio

**J. Brahms**

Trio in do maggiore op. 87

**S. Coleridge-Taylor**

Five Negro Melodies op. 59



**GIO 03 APRILE** ORE 20:45

## Evgeny Kissin

pianoforte

“Il Genio”

### J. S. Bach

Partita n. 2 in do minore BWV 826

### F. Chopin

Notturmo in sol minore op. 15 n. 3

Notturmo in mi bemolle maggiore  
op. 55 n. 2

Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54

### D. Shostakovich

Sonata n. 2 in si minore op. 61

Tre Preludi e Fuga dall'op. 87



**VEN 09 MAGGIO** ORE 20:45

## Presentazione Stagione

## Concertistica 25/26

## Antonio Chen Guang

pianoforte

“Gala”

### F. Chopin

Dodici Studi op. 10

### F. Liszt

Sonata in si minore

# GLI INDIMENTICABILI BIS

## XXXII edizione

una raccolta di musica e immagini per rivivere  
i momenti più belli della stagione.

Fondazione  
La Società dei Concerti  
Milano



f

GLI INDIMENTICABILI BIS  
XXXII edizione



**NUOVO FORMATO!**

con QR code per ascoltare  
i brani su tutti i dispositivi

Nel corso dei tre concerti inaugurali offriremo a ciascun  
abbonato la XXXII edizione de **Gli indimenticabili bis**.

# Come abbonarsi

2024 - 2025

		Appassionato	Standard	Giovani
SERIE <b>Smeraldo</b>	settore bianco	300€	330€	-
	settore blu	195€	210€	-
	settore giallo	110€	120€	50€
SERIE <b>Rubino</b>	settore bianco	300€	330€	-
	settore blu	195€	210€	-
	settore giallo	110€	120€	50€
SERIE <b>Zaffiro</b> POMERIDIANA	settore unico	90€	100€	-
<b>Oro 24K</b> SMERALDO + RUBINO	settore bianco	450€	480€	-
	settore blu	280€	300€	-
	settore giallo	180€	200€	90€

La stagione della Sala Verdi è suddivisa nelle tradizionali serie Smeraldo, Rubino, Zaffiro pomeridiana, con la possibilità dell'abbonamento Oro (serie Smeraldo + Rubino).

**Appassionato:** prenotazione e pagamento dal 10 maggio al 19 luglio 2024

**Standard:** prenotazione e pagamento dopo il 19 luglio 2024

## Conferma la tua poltrona numerata

Se sei già abbonato hai tempo fino al **14 giugno 2024** per riconfermare il tuo posto.

## Rinnovo e acquisto abbonamenti

Presso il nostro ufficio dal lunedì al venerdì ore 10-16.

Attraverso i canali Vivaticket A PARTIRE DAL 17 GIUGNO 2024.

Abbonamenti e biglietti **under 30, speciali convenzioni e gruppi** sono acquistabili contattando la Fondazione La Società dei Concerti.

**Biglietteria per singolo concerto:** secondo disponibilità e settore da 50€ a 20€

**Under 30:** biglietto 5€ solo contattando Fondazione La Società dei Concerti

# Nuovi abbonamenti

per una società in continua evoluzione!



## Abbonamento Bouquet

**Componi** il tuo abbonamento **scegliendo liberamente 6 concerti** tra quelli della serie Rubino e Smeraldo. Pagi al momento della sottoscrizione ma potrai scegliere più avanti a quali concerti assistere, confermando la tua presenza entro 10 giorni dall'inizio dell'evento.

**Prezzi settori:** bianco 220€, blu 160€, giallo 100€  
Abbonamento non soggetto a sconti o riduzioni

## Abbonamento Amico

Portando un nuovo amico (o un ex abbonato della Fondazione La Società dei Concerti) il secondo abbonamento costa la metà!

## Abbonamento Famiglia

L'adulto che sottoscrive un abbonamento (in qualunque settore NEI CONCERTI SERALI) ha diritto a un abbonamento under 30 aggiungendo solo 25€.

L'adulto che sottoscrive un abbonamento (NELLA SERIE ZAFFIRO pomeridiana) ha diritto a un abbonamento under 18 con solo 1€ in più

**Lista delle convenzioni attive aggiornata a maggio 2024**  
(maggiori informazioni su [www.soconcerti.it](http://www.soconcerti.it))

**Feltrinelli (soci e dipendenti)**

**Abbonamenti Musei**

**Touring Club**

**Cral**

**Corporate Benefits**

Le convenzioni prevedono sconti su abbonamenti e biglietti interi.  
Non sono previsti ulteriori sconti su under30 o biglietti/abbonamenti già scontati.

---

Fondazione La Società dei Concerti si riserva di apportare eventuali modifiche al programma dovute a causa di forza maggiore. Gli abbonamenti e i biglietti acquistati non possono in nessun caso essere rimborsati, annullati o sostituiti.

Fondazione La Società dei Concerti aderisce ai progetti ministeriali Carta Docente e 18 App.



Fondazione La Società dei Concerti

C.so di Porta Vittoria 18  
20122 Milano

Tel. 026698 6956 - 026698 4134

info@soconcerti.it  
www.socconcerti.it



@soconcerti



Fondazione La  
Società dei Concerti

