



► 26 maggio 2020

La novità

È nata Atip, la nuova associazione dei teatri privati

A tutela del settore privato dello spettacolo, nasce l'associazione Atip (Associazione Teatri Italiani Privati) e su 15 teatri due, EuropAuditorium (nella foto) e Celebrazioni, sono bolognesi. «Le azioni condotte fin qui dal Governo – sostengono i firmatari – non consentono la riapertura dei teatri privati italiani». E chiedono «un piano di interven-

to che accompagni le Imprese Culturali private durante questo indefinito periodo di chiusura delle attività di spettacolo dal vivo». Il teatro privato, si legge, «non può assistere al proprio collasso economico vedendosi per giunta sopraffare da una "concorrenza" degli enti pubblici che, forti del sostegno del denaro

pubblico, annunciano la riapertura dal prossimo 15 giugno nonostante le insostenibili limitazioni sanitarie imposte al nostro settore». L'Europauditorium sfiora i 1.400 posti a sedere, mentre il Celebrazioni è a quota mille. Molto noti anche gli altri teatri, per storia e capienza, dall'Ambra Jovinelli e il Sistina di Roma al Teatro della Luna di Milano. I 15 teatri sviluppano in una stagione circa 3mila giornate di spettacolo dal vivo per un totale di oltre 2 milioni di biglietti venduti. (pa. ga.)

