



Andrea Angelini, ha iniziato presto lo studio del Pianoforte presso il Liceo Musicale Lettimi di Rimini per diplomarsi poi presso il Conservatorio Frescobaldi di Ferrara. Ha studiato anche organo sostenendo gli esami al Conservatorio di Pesaro. Dedicatosi contemporaneamente all'attività corale compie studi di Direzione all'Accademia Internazionale delle Arti di Roma ove si diploma con il M° Fulvio Angius. Si è perfezionato in questa disciplina con Peter Phillips (Tallis Scholars) all'International School of Oakham (Inghilterra). Ha conseguito la laurea di secondo livello in Direzione di Coro al Conservatorio di Cesena. È direttore del Coro Polifonico *Carla Amori* di Rimini e dell'Ensemble professionale *Musica Ficta* con i quali ha diretto concerti in Italia e all'estero. Ha collaborato, come direttore ospite, con il Coro *Jauna Muzika* a Vilnius, con il Coro *Ave Sol* a Riga, con il *Belarusian State Chamber Choir* a Minsk e a Rimini e con il Coro Neozelandese *The Tudor Consort*. È ideatore, Direttore Artistico e membro della Giuria del Concorso Organistico Internazionale *Marcello Galanti* di Mondaino. È direttore artistico della Rassegna Corale *Voci nei Chiostrì* e del *Concorso Internazionale per Direttori di Coro Romano Gandolfi*. È stato membro della giuria di numerosi Concorsi Internazionali Corali e di Organo in Italia, Europa e Asia. È spesso chiamato a tenere corsi di musica corale antica presso prestigiose istituzioni estere. È stato direttore artistico e docente dei Corsi Internazionali per direttori di Coro organizzati dall'Associazione Musicale *Musica Ficta* ove ha

insegnato con Peter Phillips. Ha pubblicato trascrizioni per le Case Editoriali *Gelber-Hund* e *Canticanova*. Sue composizioni sono pubblicate da *Ferrimontana* ed *Eurarte*. È direttore responsabile dell'*ICB*, la Rivista Corale dell'IFCM (International Federation for Choral Music) e di *DIRIGO*, la Rivista Musicale dell'ANDCI. È direttore artistico del *Concorso Corale Internazionale di Rimini*, del *Concorso Corale Internazionale Regina del Mare Adriatico*, del *Concorso Corale Claudio Monteverdi* e del *Liviu Borlan Choral Competition* (Romania). È uno dei membri della Commissione Artistica dell'ANDCI, l'Associazione Nazionale dei Direttori di Coro Italiani. È membro onorario dell'ACDA, l'Associazione Americana dei Direttori di Coro. Da Aprile 2015 è Presidente di AERCO, l'Associazione Emiliano Romagnola Cori.