

SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare esperienze personali con tecniche a scelta. • Rappresentare iconicamente testi narrativi, poetici, descrittivi, informativi. • Rappresentare iconicamente brani musicali. • Conoscere e saper utilizzare alcune tecniche di produzione grafica: frottage, collage, mosaico. • Produrre addobbi, rappresentazioni grafiche, lavori manuali, su motivi stagionali, ricorrenze e tradizioni. • Saper manipolare materiali plastici diversi. • Saper utilizzare diverse tecniche di stampa, decorazione, incisione, ritaglio, stencil, origami. • Utilizzare tecniche e materiali diversi per costruire forme espressive originali e manufatti plastico-tridimensionali. <p style="text-align: center;">☐</p>	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). • Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti e realizza prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare il messaggio espressivo trasmesso da un'immagine cogliendone le caratteristiche principali (composizione, spazio, forme, linee, colori, ombre, prospettiva). • Analizzare e produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche: il dipinto e la fotografia; la caricatura; l'arte metafisica; la figura umana; il movimento; il paesaggio; i messaggi universali, il codice visivo e la pubblicità progresso; la luce. • Analizzare le tecniche della fotografia: l'inquadratura e i piani di ripresa; la luce e il fotomontaggio. • Saper leggere il messaggio trasmesso da un'opera d'arte e dai beni artistici presenti nell'ambiente. • Cogliere il messaggio di una rappresentazione teatrale, televisiva, cinematografica, multimediale, riconoscendo le diverse tecniche. 	<p align="center">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce ed apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

**Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021**

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Wathsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

**SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA GEOGRAFIA CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, etc.). 	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
Linguaggio della geo - graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. • Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie). • Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc.)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.• Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.• Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita.

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Wathsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

**SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, etc.). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p style="text-align: center;">L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. • Produrre sintesi efficaci e significative. 	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione <ul style="list-style-type: none">• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <ul style="list-style-type: none">• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.• Saper utilizzare parole derivate, alterate e composte.• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso (categorie lessicali,), riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere e utilizzare in modo appropriato le congiunzioni di uso più frequente (<i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).• Servirsi delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e attuare correzioni.

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Wathsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

**SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, etc.). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p style="text-align: center;">L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. • Produrre sintesi efficaci e significative. 	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione <ul style="list-style-type: none">• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <ul style="list-style-type: none">• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.• Saper utilizzare parole derivate, alterate e composte.• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso (categorie lessicali,), riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere e utilizzare in modo appropriato le congiunzioni di uso più frequente (<i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).• Servirsi delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e attuare correzioni.

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Watsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MATEMATICA CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi e decimali entro le centinaia di miliardi. • Conoscere, confrontare, ordinare e operare con i numeri relativi con l’ausilio della retta numerica. • Intuire il concetto di potenza e scomporre i numeri in forma polinomiale ed esponenziale. • Operare con le potenze di 10. • Conoscere e applicare alcuni criteri di divisibilità, individuando multipli e divisori di un numero. • Riconoscere numeri e numeri composti ed operare con essi. • Padroneggiare il concetto di frazione e conoscere quello di frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti. • Saper confrontare le frazioni. • Convertire frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. • Approssimare numeri interi e numeri decimali. • Calcolare la percentuale di un numero. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, con sicurezza, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. • Eseguire le prove delle operazioni. • Applicare le proprietà delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali. 	<p style="text-align: center;">L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere e confrontare numeri naturali e decimali. • Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre • Sa eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali • Sa eseguire calcoli mentali utilizzando in modo opportuno le proprietà delle quattro operazioni. • Sa riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori, numeri primi. • Sa riconoscere l’ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione. • Sa riconosce il concetto di frazione come parte di un intero. • Sa utilizzare le frazioni come operatori di quantità in situazioni concrete • Sa utilizzare i numeri relativi in contesti concreti.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MATEMATICA
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere classificare le rette rispetto alla posizione reciproca. • Riconoscere classificare costruire e misurare angoli. • Riconoscere e classificare poligoni regolari e irregolari. • Individuare le proprietà di quadrilateri e triangoli. • Riconoscere e calcolare l'apotema dei poligoni regolari. • Conoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza e il cerchio. • Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche piane e conoscerne le formule. • Riconoscere e denominare figure geometriche solide. • Classificare i poliedri e riconoscere i solidi di rotazione. • Calcolare l'area ed il volume di cubo e parallelepipedo. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Rappresentare figure simmetriche, traslate e ruotate, anche con l'ausilio del piano cartesiano. • Realizzare ingrandimenti e riduzioni di figure e riprodurre in scala una figura assegnata. • Approfondire e consolidare le unità di misura di lunghezza, peso, capacità e saper attuare semplici conversioni tra misure omogenee. • Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali delle superfici e dei volumi. • Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali degli intervalli di tempo. • Operare con il denaro in contesi significativi: relazione costo misura, compravendita (spesa, ricavo, guadagno, perdita), percentuali di sconto, aumento, interesse. • Comprendere il significato dei connettivi logici: "non" "e" "o". • Comprendere il testo di un problema, individuare i dati e le richieste utili alla soluzione, scegliere le operazioni necessarie per risolverli. • Risolvere problemi con più domande ed operazioni. • Interpretare dati statistici mediante i dati di posizione (moda, media, mediana). • Interpretare o registrare l'andamento di un fenomeno mediante diagrammi cartesiani. • Interpretare o registrare dati statistici percentuali mediante areogrammi quadrati e circolari. • Quantificare la probabilità del verificarsi di un evento mediante una percentuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere e disegnare nel piano le linee anche in riferimento alle posizioni reciproche. • Sa riconoscere, rappresentare, classificare e misurare angoli. • Sa descrivere, classificare figure geometriche piane in base alle loro proprietà. • Sa calcolare perimetro ed area di figure piane. • Sa riconoscere ed effettuare trasformazioni isometriche. • Conosce le unità di misura di lunghezza, massa, capacità, tempo, valuta e sa operare con esse. • Sa comprendere e risolvere problemi aritmetici e geometrici. • Sa costruire ed interpretare grafici e tabelle. • Sa confrontare, in situazioni date, la maggiore o minore probabilità che un evento si verifichi.

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Wathsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SCIENZE CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Oggetti, materiali e trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, etc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, etc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l’elasticità, la trasparenza, la densità, etc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, etc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, etc.). 	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, etc. • Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l’elasticità, la trasparenza, la densità etc. • Conosce alcune fonti energetiche rinnovabili: sole, vento, acqua, biomasse, energia geotermica. • Riconosce l’utilizzo dell’energia elettrica nella vita quotidiana e individuare le principali regole di sicurezza. • Conosce i principali corpi celesti • Riconosce il Sole come fonte principale di energia inserito nell’universo. • Conosce le principali caratteristiche di suono e luce.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SCIENZE
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura fondamentale dell'uomo • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi, progetta e/o realizza facili esperimenti relativi alle osservazioni effettuate. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute • Individua comportamenti corretti relativi alla salute e all'alimentazione • Riconosce le diverse sostanze nutritive degli alimenti e comprende l'importanza di un'alimentazione varia ed equilibrata. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Watsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

**SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA STORIA CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none">Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none">Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none">Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA STORIA
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none">• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate (dal mondo greco alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente), mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <ul style="list-style-type: none">• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<ul style="list-style-type: none">• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. <ul style="list-style-type: none">• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.• Confronta i quadri storici delle civiltà studiate, individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata• Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle società e li organizza in schemi di sintesi.• Conosce ed usa i termini specifici del linguaggio disciplinare

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Whatsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.

SCUOLA “CREDENDO VIDES”
SCUOLA PRIMARIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA di TECNOLOGIA CLASSE QUINTA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguerne la funzione dal funzionamento. 	<p style="text-align: center;">L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA di TECNOLOGIA
CLASSE QUINTA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>Prevedere e immaginare</p> <p>Intervenire e trasformare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. <ul style="list-style-type: none"> • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

DIDATTICA A DISTANZA
Rimodulazione della programmazione annuale del docente
Anno Scolastico 2020/2021

Competenze e Obiettivi Formativi rispetto alla Programmazione prevista nel Curricolo:

Rimangono inalterate le competenze previste dal Curricolo di Istituto;

la rimodulazione riguarda gli obiettivi formativi espressi in base alle attività proposte e adattate alla nuova situazione di

Didattica a Distanza:

Obiettivi Formativi

Disciplina - ITALIANO:

Ascoltare, comprendere, riflettere, esprimere a voce e per iscritto enunciati e testi ben accordati morfologicamente e ben connessi semanticamente.

Disciplina - ARTE E IMMAGINE:

“Esercitare” la creatività per leggere e produrre la realtà, sperimentando tecniche grafiche e pittoriche diverse.

Materiali di studio proposti

- **Invio di lezioni e attività tramite piattaforma digitale**
- **Libro di testo, anche in formato digitale**
- **Materiali prodotti dall’insegnante**
- **Lezioni predisposte dal docente in Word o Power Point e convertite in PDF**
- **Schede didattiche**
- **Visione di filmati online**
- **Visione di documentari online**
- **Enciclopedie in rete**
- **Audio di spiegazione registrati**
- **Video lezioni asincrone registrate**
- **Video lezioni sincrone**

Modalità di restituzione al docente dei compiti e delle attività da parte degli allievi

- **Restituzione di compiti e attività tramite piattaforma digitale**
- **Restituzione di compiti e attività tramite Whatsapp**
- **Restituzione di compiti e attività tramite il profilo personale Telegram**
- **Video lezioni sincrone di verifica**
- **Video chiamate singole di verifica**
- **Contatti telefonici**

Modalità di correzione e di restituzione agli allievi dei compiti corretti

Precisare: "Screenshot" di immagini e messaggi vocali di spiegazioni.

Piattaforme, canali di comunicazione, software e applicazioni digitali utilizzate

- **Contatti Telefonici**
- **Video chiamate**
- **Smartphone**
- **WhatsApp**
- **You-tube**
- **ZOOM**
- **Google Suite for Education**
- **Altre applicazioni e software utilizzate, anche per creare lezioni.**

Modalità di verifica

♦Azioni di monitoraggio nella progressione degli apprendimenti attraverso piattaforme riconosciute, canali di comunicazione, e applicazioni digitali utilizzate. In questa delicata fase va dato "valore" alle attività, all'interesse, allo sforzo, al senso di responsabilità che gli studenti metteranno in atto.

♦Valutazione formativa in itinere: raccolta di elementi relativi al rispetto delle regole condivise nell'uso degli spazi virtuali, alla responsabilità dimostrata nel rispetto dei doveri scolastici, quali la puntualità e regolarità nell'esecuzione dei compiti, la partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività alle attività didattiche a distanza. Le osservazioni sistematiche a distanza saranno utilizzabili ai fini della formulazione del giudizio sintetico finale.

Criteri e modalità di valutazione

I criteri e le modalità di valutazione adeguati alle nuove esigenze didattiche saranno predisposti successivamente, a livello di Istituzione Scolastica.