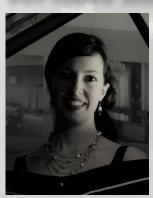
M° SAMUELE FAINI



Diplomato in clarinetto con il massimo dei voti, ha studiato presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro sotto la guida del M° Gino Partisani. Ha in seguito conseguito le abilitazioni per l'insegnamento dell'educazione musicale e dello strumento nella scuola secondaria, e con lode il biennio superiore specialistico ad indirizzo interpretativo-compositivo. Si è perfezionato con i Maestri K. Leister, V. Mariozzi, R. Stoltzman, F. Meloni e F. Paci. Ha collaborato con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, l'Orchestra Internazionale d'Italia e l'Orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, partecipando a Festival nazionali ed internazionali tra cui il St. Moritz Music Festival, Richard Strauss Festival, Rossini Opera Festival e Macerata Opera. Ha partecipato a numerose incisioni discografiche suonando musiche di Verdi, Rossini, R. Strauss, Donizetti, Mahler. Nella sua carriera orchestrale ha avuto l'onore di collaborare con artisti di chiara fama tra i quali V. Ashkenazy, S. Accardo, G. Dimitrov, G. Kuhn, A. Lonquich, D. Renzetti, G. Gelmetti, P. Bellugi, M. Andrè, B. Hendricks, V. Kasarova, I. Pogorelich, R. Bruson, C. Gasdia, N. Samale, B. Bartoletti, M. Devia. Ha ottenuto il 1° premio al Concorso Internazionale "Città di Stresa", per due volte l'idoneità dall'Orchestra Giovanile Italiana. l'idoneità dall'Orchestra Giovanile del Veneto e dall'Orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto. Ha partecipato a corsi di direzione d'orchestra con i Maestri D. Crescenzi, G. Aquilanti,

L. della Fonte, R. Garrigos, ha studiato Strumentazione per Banda con il M° Luigi Livi presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. All'attività orchestrale da sempre affianca l'insegnamento e la direzione in ambito bandistico: ha guidato numerose formazioni della provincia di Ancona, è stato invitato a dirigere la Banda Sinfonica del Centro Musicale di Benimaclet (Spagna) e la Banda Municipale di Obidos (Portogallo). Ha all'attivo concerti in Italia e all'estero (Spagna, Ungheria, Francia, Slovenia, Polonia, Svezia, Portogallo, Croazia, Svizzera e Germania). Attualmente dirige la Banda Musicale "L'Esina" di Moie di Maiolati Spontini, la Banda Musicale "Città di Staffolo" e il Gruppo Musicale "M. Tiberini" di San Lorenzo in Campo. Insegna clarinetto presso la scuola secondaria ad indirizzo musicale "D. Alighieri" di San Lorenzo in Campo.

SOPRANO SARA BONCI



Nata a Jesi, inizia giovanissima lo studio del pianoforte sotto l'attenta guida del M° Chiara Bellardinelli e prosegue presso i Conservatori di Musica "Rossini " di Pesaro e "Morlacchi" di Perugia nella classe del M° Gabriella Rivelli, diplomandosi brillantemente. Ha seguito anche corsi di perfezionamento di musica da camera (M° Francesco Pepicelli), seminari di analisi (L'analisi incontra l'interprete del M° Piero Venturini), e diversi stage. Si è dedicata anche allo studio del canto lirico nel New Voice Studio Italia di Osimo con le insegnanti Marianna Brilla e Lisa Paglin partecipando anche ad uno stage del Rossini Opera Festival tenuto dal M° Alberto Zedda. Ha tenuto concerti in varie città riscuotendo molti consensi. Numerose le sue collaborazioni: con il coro polifonico " David Brunori" di Moie ed attualmente con il coro "Gaspare Spontini" di Moie, in qualità di soprano, pianista accompagnatrice ed è stata anche Direttore del coro di Voci Bianche con tournèe in Italia ed all'estero (Parigi e

Ponchateau-Francia, Instambul-Turchia, Londra-Inghilterra, Kavala-Grecia, Madrid-Spagna, Timisoara – Romania, Sicilia). Interessanti le sue collaborazioni con la Fondazione Federico II di Jesi con concerti a commento musicale di eventi a tema e con la partecipazione di illustri rappresentanti del mondo della cultura, dell'arte e dello sport.

Oltre all' attività di concertista, anche in diverse formazioni, ha realizzato progetti di musica nelle scuole primarie, collabora con la Banda L'Esina insegnando pianoforte e, parallelamente, si dedica all'insegnamento nella scuola dell'infanzia.



Il Corpo Bandistico città di Fabriano e la Banda di Staffolo

23 Dicembre 2023

ore 21,15
Teatro Gentile
Fabriano



Maestri direttori DIEGO MARANI SAMUELE FAINI

CORPO BANDISTICO CITTA DI FABRIANO

prima parte

BANDA DI STAFFOLO

seconda parte

Presenta: Simona Di Leo

Dirige M° DIEGO MARANI

Dirige M° SAMUELE FAINI

SLEIGH RIDE (Leroy Anderson)

BLUE MOON (Richard Rodgers - Arr. Warren Barker) clarinetto solista Nicoletta Puzzillo Ester

LA BELLA E LA BESTIA (Alan Menken - Arr. Calvin Custer)

OVER THE RAINBOW (Harold Arlen - Arr. Warren Barker) sassofono contralto solista Diego Marani

YOUNG PERSON (Guide to John Williams - Arr. Jay Bocook)

EL CUMBANCHERO (Rafael Hernandez - Arr. Naohiro Iwai)

REJOICE! (Raymond David Burkhart)

HOW TO TRAIN YOUR DRAGON (John Powell - arr. Sean O'Loughlin)

PUCCINI'S ARIAS FANTASY (Giacomo Puccini - arr. Sawako Yamazato)

ABBEY ROAD: A SYMPHONIC PORTRAIT (The Beatles - arr. Ira Hearshen)

THE ROLLING STONES ON TOUR (Arr. Patrick Roszell)

ALL I WANT FOR CHRISTMAS IS YOU (Mariah Carey - arr. Michael Brown)
Soprano Sara Bonci

UN NATALE DA DONARE (musicha Samuele Faini - parole Diego Mecenero)
Soprano Sara Bonci



Ingresso Libero

Durante la serata sarà possibile effettuare una donazione in favore della Associazione Artemisia Fabriano

