



**LA VOCE SUSSURRATA DELL'AMORE
SHAKESPEARE, SONETTI D'AMORE**

**19 agosto 2020, ore 21,30
Cortile di Palazzo Michelerio**

**Con:
Violino. Martina Amadesi
Attori. Sara Manzoni, Mirco Tosches**

Programma

Studio per violino solo autore J.F. Mazas

Sonnet XXIII, Come un attore impreparato...
Sonnet XXV, Lascia che quelli...

Meditation de Ch. Gounod sur le premier prelude de J.S.Bach

Sonnet XXIII, Tu sei per la mia mente...

Adoration di Felix Borowsky

Sonnet LXXXVIII, Quando deciderai...
Sonnet XC, Se proprio devi odiarmi...

Allemanda dalla partita re minore di J.S.Bach

Sonnet XCVII, Quanto simile all'inverno...

Gabriel's oboe di Ennio Morricone

Sonnet CIX, Non dire mai...
Sonnet CXIII, Da quando ti ho lasciato...

Aria di Handel

Sonnet CXVI, Al matrimonio di due menti...
Sonnet CXXIX, Spreco di spirito vitale...

Preludio e allegro di Pugnani Kreisler

Sonnet CXXXVIII, Quando il mio amore...
Sonnet CXLVII, Il mio amore è come una febbre...

Studio per violino solo di J.F.Mazas

La voce sussurrata dell'amore
Shakespeare, Sonetti d'Amore

Con:
violino, Martina Amadesi

Attori
Sara Manzoni
Mirco Tosches

Recital nel quale due giovani attori nei panni ipotetici di Romeo e Giulietta danno vita ai celebri sonetti d'amore con l'accompagnamento di Martina Amadesi, giovane talento italiano emergente del violino.

Lecture di Mirco Tosches, finalista al seminario e concorso *Vittorio Alfieri e l'Attore 2019* e di Sara Manzoni, diciannovenne allieva attrice astigiana, accompagneranno la magica freschezza dei poetici e celeberrimi sonetti shakespiriani, per una delicata esperienza che unisce recitazione e musica classica, accomunate dall'interpretazione di tre giovanissimi talenti.