

IL SOLDATO

scheda tecnica

spettacolo di teatro civile

genere drammatico - prosa con musiche originali e video

 adatto anche ad un pubblico di scuola superiore

durata 60 min.

progetto drammaturgico Laura Forti
su un testo di Franco Fortini
regia e musiche originali Teo Paoli
progetto visivo Teo Paoli
costumi Massimo Poli

con Lavinia Rosso
 Silvia Baccianti
 Maria Cristina Valentini
 Alessandro Mazzoni
 Lotar Sanchez

Esigenze sceniche spazio minimo 7 x 8 m
 inquadratura nera

tempo di allestimento 10 ore circa
 necessita di giornata di premontaggio

 è necessario teatro dotato di graticcio
 (24 titri per l'allestimento + 6 americane luci)

personale 5 attori
 1 tecnico macchinista
 (con funzione di allestitore)
 1 tecnico luci-audio
 (con funzione di allestitore e datore audio-video-luci)

non necessita di aiuti su piazza

Materiali tecnici

fornitura elettrica necessaria - 63A

- luce** Consolle luci MA2 (*onPC con command wing*)
 24 circuiti dimmer da 2kW
 18 Par Led (Litecraft AT10 o similare)
 20 PC 1.000 W con bandiere
 3 ETC 750 (2 ottiche 36° - 1 ottica 50°)
- 1 splitter DMX
- Cavi corrente, cavi dmx, ganci secondo necessità
- video** 1 videoproiettori min. 8.000 ansilumen
 1 connessione hdmi da regia a proiettore
 contributi audio-video gestiti con Qlab su computer mac
- audio** impianto audio idoneo allo spazio (per diffusione musiche e
 mixer audio min. 8 IN e 3 OUT
 2 casse monitor (side) su singolo aux
 5 radiomicrofoni con capsula Shure WL50 o similare

Consolle luci, computers per gestione audio-video-luci forniti dalla compagnia.

La restante scheda tecnica può essere fornita o integrata dalla compagnia

Promozione e distribuzione	Sara Cairo - 333 5273167 - saracairo@centraledellarte.it
Responsabile organizzativa	Silvia Baccianti - 339 3477785 - silviabaccianti@centraledellarte.it
Responsabile tecnico	Teo Paoli - 335 7065280 - teopaoli@centraledellarte.it
immagini, video e notizie	www.centraledellarte.it/il-soldato