

*Scuola dell'infanzia
paritaria Baby's Palace
anno scolastico 2021/2022*

LE EMOZIONI DEL NOSTRO CORPO

LE EMOZIONI

GIOIA

Si prova quando ci sentiamo bene. E' molto influenzata dalla cultura di appartenenza e ci aiuta ad aprire gli orizzonti della nostra mente

PAURA

Si prova quando il nostro organismo crede di trovarsi di fronte ad un pericolo reale. Determina reazioni di attacco o fuga

RABBIA

Si prova quando abbiamo la sensazione di subire un'ingiustizia. Può essere espressa all'esterno con aggressività.

DISGUSTO

Si prova quando qualcosa o qualcuno vicino a noi può essere dannoso o non ci piace. E' un meccanismo biologico antico che ci protegge dai pericoli.

TRISTEZZA

Si prova quando riteniamo di aver subito una perdita o di non aver raggiunto uno scopo prefissato.

SORPRESA

Si prova quando ci capita qualcosa di inaspettato. Può causare felicità quando è positiva, ma anche delusione o paura quando è negativa.



PREMESSA

Questo progetto nasce dal desiderio di aiutare i bambini ad affrontare insieme le emozioni legate all'emergenza che ha colpito il nostro Paese e tutto il mondo. I bambini ascoltano e vedono situazioni nuove ed allarmanti e non hanno sempre gli strumenti per comprenderle, si trovano circondati da una realtà di adulti che non sempre è disponibile a rispondere alle loro richieste e alle loro paure, anche quelle che non sono capaci di esprimere. I bambini vedono gli adulti preoccupati, ascoltano discorsi frenetici, sentono ricorrente la parola "Coronavirus", e a volte i genitori, pensando di proteggerli, li tengono all'oscuro di tutto, non immaginando invece che i più piccoli si costruiscano delle idee. Le docenti hanno progettato insieme un programma di lavoro sulle emozioni, da svolgere parallelamente sia in palestra che in laboratorio di arte, con l'ausilio di STORIE che parlano delle emozioni e di MUSICHE appropriate. : "Come riusciamo a capire quando qualcuno prova una certa emozione?", "Ci sono caratteristiche specifiche di certe emozioni?", "Le emozioni si manifestano nello stesso modo?", "Ci sono parti del corpo che manifestano più apertamente le emozioni?". Promuovere un'alfabetizzazione emotiva permette ai bambini

di comprendere le proprie emozioni, sapersi immedesimare negli altri, sviluppare empatia. Il lavoro delle insegnanti con attività ad hoc può aiutare i bambini ad esplorare quello che sentono, a guardarlo e affrontarlo se necessario, ma non reprimerlo, per costruire individui realmente autonomi e compiuti, che non abbiano paure da affrontare, ma sentimenti da condividere.



AMBITO GRAFICO-PITTORICO

Il progetto prevede l'articolazione delle attività per gruppo omogeneo. Si partirà dalle emozioni fondamentali : RABBIA, PAURA, GIOIA, TRISTEZZA, SORPRESA, e DISGUSTO. Ad ogni emozione viene associato un folletto, in modo che per il bambino sia più facile individuarne il senso guardando anche l'espressione del folletto. Si associa il colore al folletto. Lettura delle storie abbinate alle emozioni, riproduzione delle storie con diverse tecniche grafico-pittoriche. Per ognuno dei gruppi si parte dalla conoscenza dei colori principali e dei colori secondari, dall'utilizzo dei pennelli e dei vari tipi di colore (acquerello, tempera e colori a dita), a seconda dell'età verranno eseguiti esercizi diversi per imparare a stendere i colori. Poi si possono realizzare diversi lavoretti utilizzando altri materiali e altri tipi di colore.



AMBITO MIMICO-GESTUALE E MOTORIO

Il progetto si propone di far acquisire al bambino una maggiore consapevolezza del proprio corpo. La psicomotricità rappresenta un processo di socializzazione, un momento per favorire lo sviluppo delle capacità di controllo e autocontrollo del proprio corpo. Si è voluto dare a questo progetto un' applicazione "multidisciplinare", pensando a come sia interessante l'utilizzo specifico della MUSICA, del CORPO, del COLORE per lavorare sulle emozioni.



FINALITA'

Il progetto prevede l'inserimento delle attività di laboratorio all'interno della scuola dell'Infanzia, proponendo percorsi didattici semplici ma in grado di fornire un'educazione affettiva di base. Il progetto ha come prima finalità quella di coinvolgere ciascun bambino in un percorso di giochi, canti, invenzioni che lo porti a sviluppare le attitudini normalmente già presenti per

esprimere i propri sentimenti, a divertirsi e ad apprendere gli elementi fondamentali della collaborazione. Educare al ritmo: dalla pulsazione del proprio cuore al ritmo in musica. Stimolare l'espressione pittorica attraverso l'ascolto di brani selezionati. Drammatizzazione e sonorizzazione di una fiaba, canzone, ballo.



DESTINATARI *tutti i bambini che frequentano le sezioni dai 3 ai 5 anni.*

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: *intervento formativo di un'ora settimanale per ogni fascia d'età coinvolta e per ogni ambito proposto, da ottobre a giugno.*



MATERIALI E STRUMENTI

Cartelloni, costruzioni divise per forme e colori, tempere, pastelli, colori a dita, stereo, radio, materassini, palle, cerchi e materiale multimediale.

